

Disney
COMICS

Nº 21



Scan Néia e João

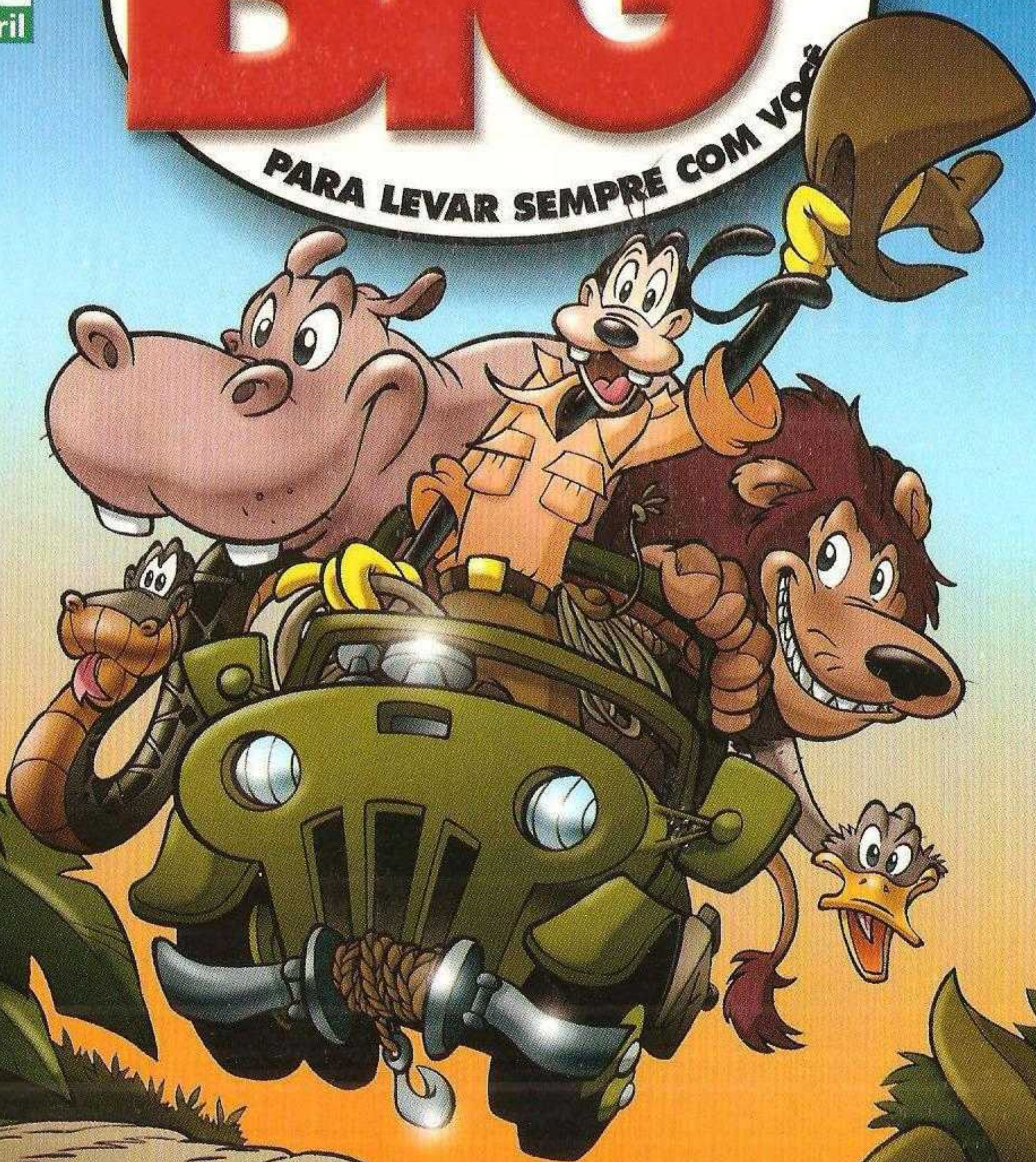
abriljovem.com.br

R\$ 13,00



Disney BIG

PARA LEVAR SEMPRE COM VOCÊ



300 PÁGINAS DE QUADRINHOS

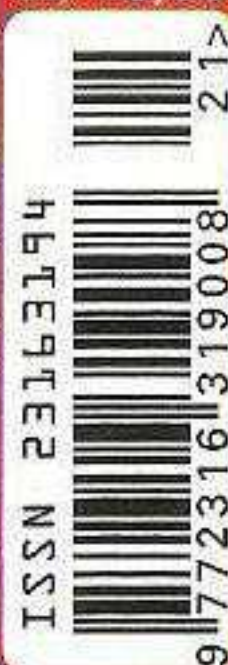
Disney
COMICS

Nº 21



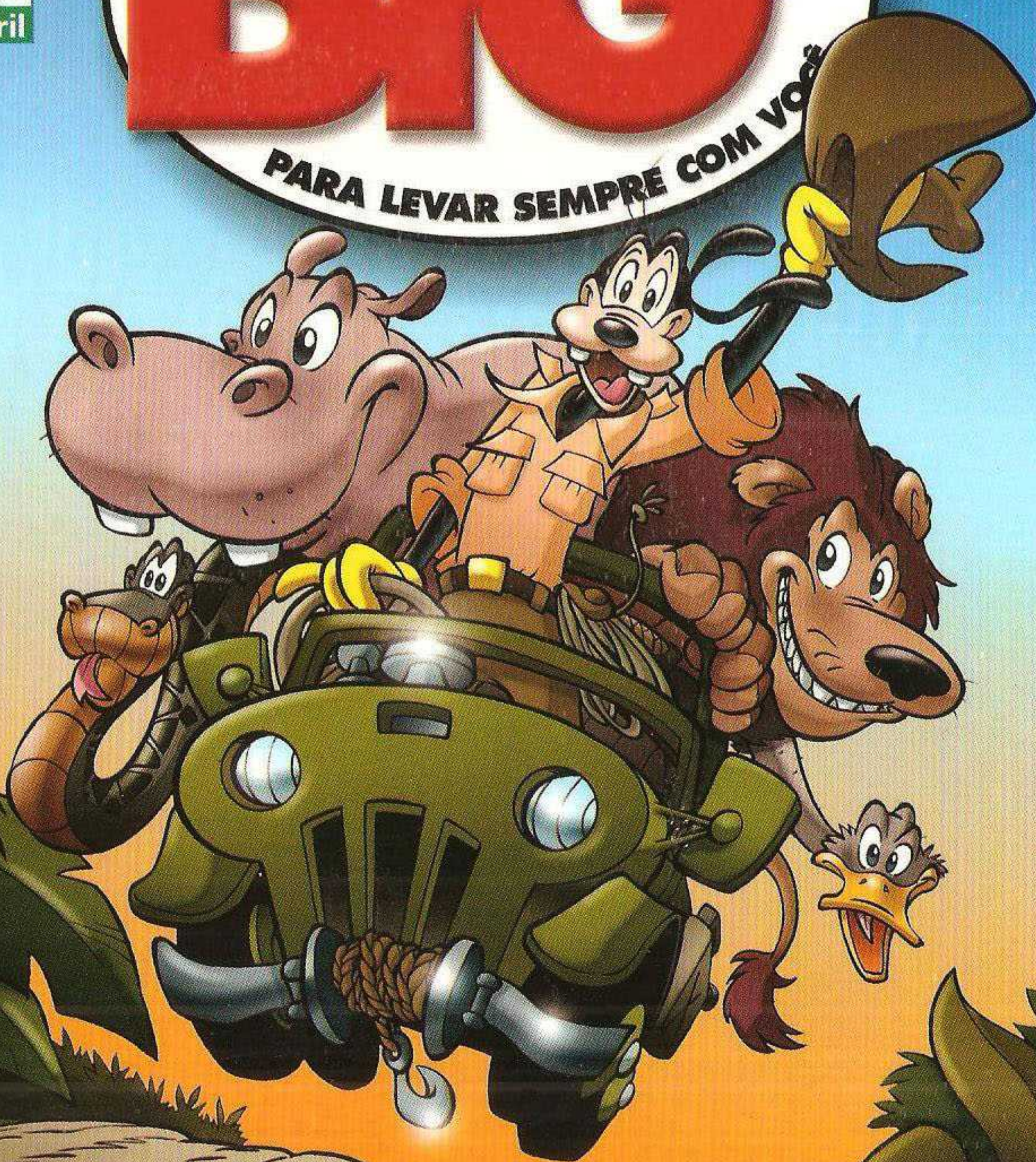
abriljovem.com.br

R\$ 13,00



Disney BIG

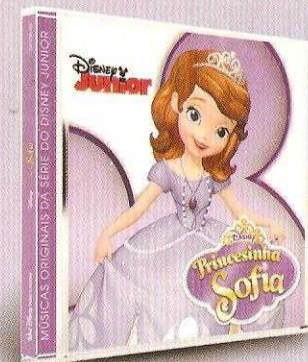
PARA LEVAR SEMPRE COM VOCÊ



300 PÁGINAS DE QUADRINHOS

Suas músicas das suas séries preferidas do
Disney Channel, agora na sua casa!

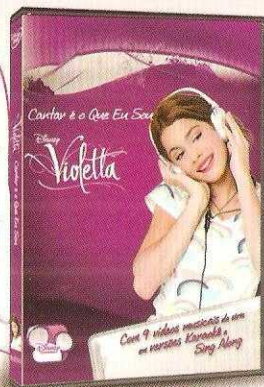
Disney
NO RITMO



Disney
**Princesinha
Sofia**

Disney
JUNIOR

Disney
Violetta



Walt Disney
RECORDS

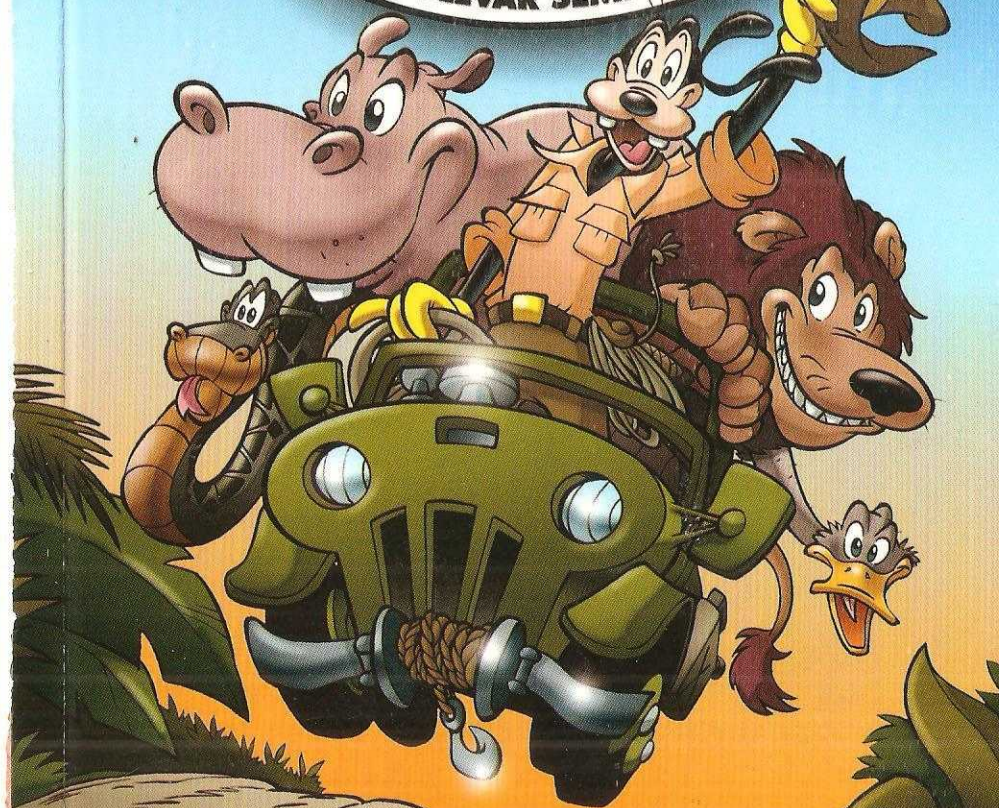
Disney
COMICS

Nº 21



Disney
BIG

PARA LEVAR SEMPRE COM VOCÊ



300 PÁGINAS DE QUADRINHOS

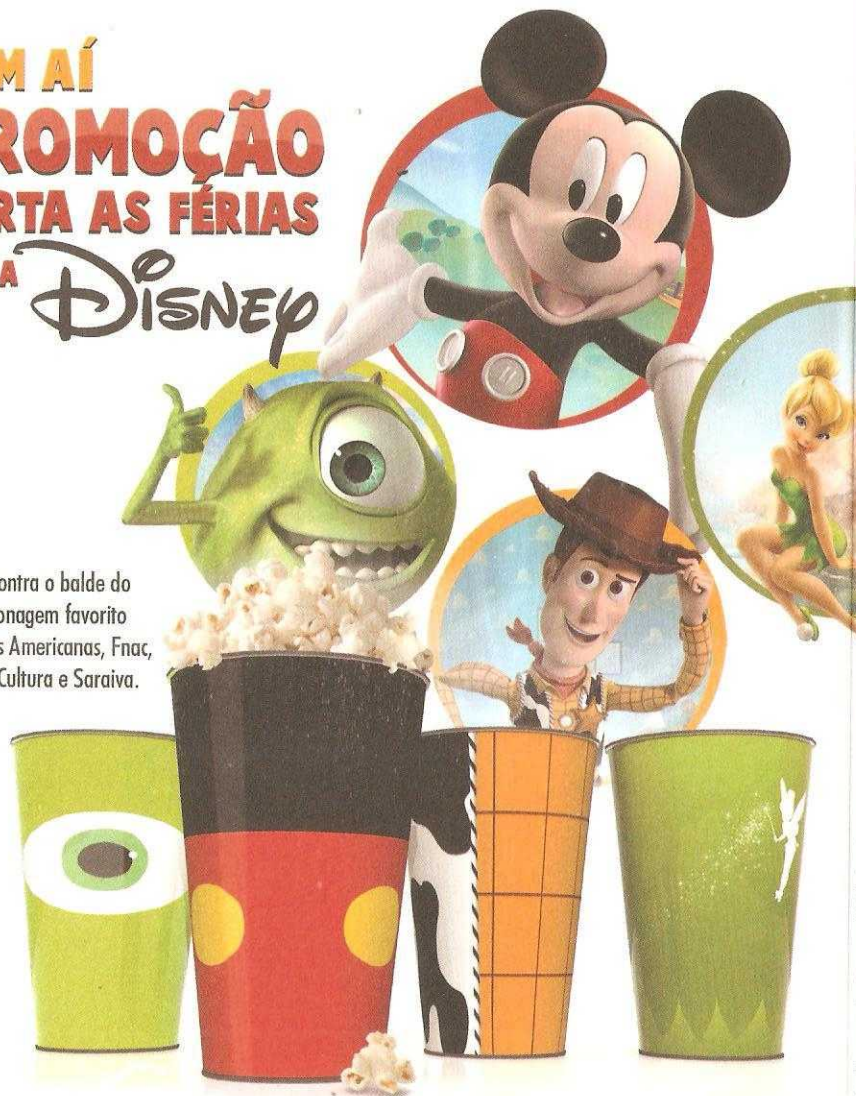
abriljovem.com.br

R\$ 13,00



**VEM AÍ
PROMOÇÃO
CURTA AS FÉRIAS
COM A** **Disney**

Você encontra o balde do seu personagem favorito nas Lojas Americanas, Fnac, Livraria Cultura e Saraiva.



**GANHE 1 BALDE
DE PIPOCA COLECIONÁVEL**

na compra de 2 DVDs ou
1 Blu-ray da Disney e Disney Pixar
participantes da promoção.*

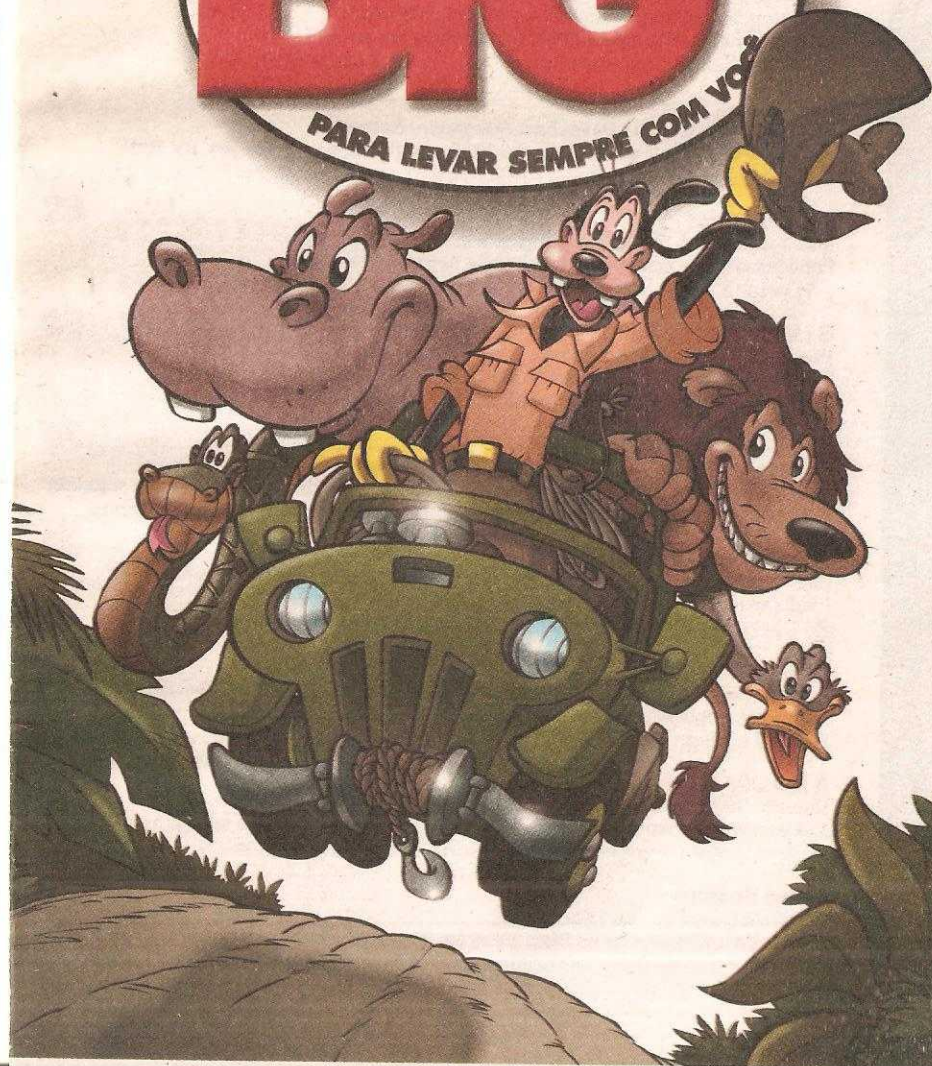
* Imagens meramente ilustrativas. Modelos de brinde sujeitos à alteração, de acordo com o loja participante da promoção. Promoção válida enquanto durarem os estoques de brindes. Prazo para início da promoção: 20 de junho de 2013.



© Disney © Disney Pixar

**Disney
BIG**

PARA LEVAR SEMPRE COM VOCÊ



Sumário

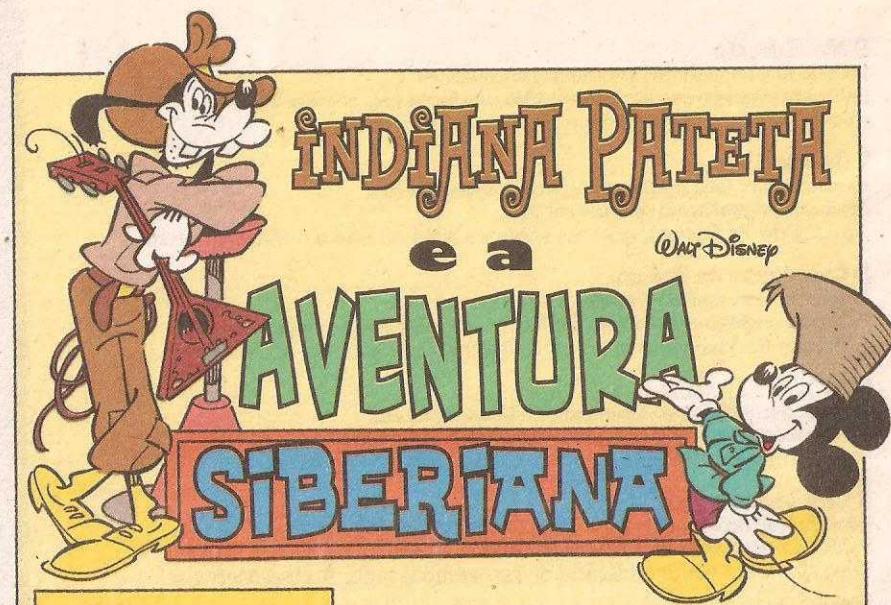
Pesquisa e seleção de histórias: Paulo Maffia

A Aventura Siberiana	06
Roteiro: Bruno Sarda • Desenhos: Massimo De Vita Publicada originalmente na Itália em 1997 e no Brasil, uma única vez, no ano seguinte Mickey e Indiana Pateta procuram um estranho animal na Sibéria.	
O Rei dos Macacos	37
Desenhos: Irineu Soares Rodrigues e Verci de Mello Publicada no Brasil originalmente e uma única vez em 1981 Pena das Selvas descobre que governar não é nada fácil!	
O Shopping Eletrônico	43
Roteiro: Carlo Gentina • Desenhos: Alessandro Gottardo Publicada originalmente na Itália em 2001 e no Brasil, uma única vez, em 2004 Donald se transforma em vendedor virtual no shopping do Tio Patinhas.	
Haja Preparo!	68
Roteiro: Gérson L. B. Teixeira • Desenhos: Gustavo Machado Publicada no Brasil originalmente e uma única vez em 2001 Zé Carioca se dá conta de que ver TV pode ser bem cansativo.	
O Líquido Levitador	69
Desenhos: Carlos Edgard Herrero Publicada originalmente no Brasil em 1979 O Morcego Vermelho precisa deter o Mancha Negra.	
Não Conte com Esse Conto!	74
Roteiro: Cal Howard • Desenhos: Jaime Diaz Studio Publicada originalmente na Itália em 1983 e no Brasil, uma única vez, no ano seguinte O Prof. Nefários tenta enganar Sir Lock Holmes vendendo falsas relíquias.	
O Cobrador	82
Roteiro: Arthur Faria Jr. • Desenhos: Carlos Edgard Herrero Publicada originalmente no Brasil em 1992 Zé Carioca quer levar vantagem com o novo emprego do Nestor.	
Rosa Cebola	91
Roteiro: Janet Gilbert • Desenhos: Francisco Rodriguez Pelnado • Arte-Final: Enriqueta Perea Publicada originalmente na Dinamarca em 2003 e no Brasil, uma única vez, em 2004 Donald e Maga Patalójika unem forças para achar pétalas de rosa cebola.	
A Batalha Publicitária	107
Roteiro: Stefano Ambrosio • Desenhos: Lorenzo Chiavini Publicada originalmente na Itália em 2002 e no Brasil, uma única vez, no ano seguinte O Superpateta vira garoto-propaganda de vários produtos.	
O Ovo de Ouro	117
Roteiro e Desenhos: Kari Korhonen Publicada originalmente na Dinamarca em 2001 e no Brasil, uma única vez, em 2002 A Páscoa traz de volta lembranças traumatizantes da infância de Donald.	

O Mandamento	131
Roteiro: Don Christensen • Desenhos: Jack Bradbury Publicada originalmente nos EUA em 1954 e no Brasil, pela primeira vez, no ano seguinte Mickey e Minnie enfrentam um cientista eclético muito louco.	
É Ou Não É?	140
Roteiro: Arthur Faria Jr. • Desenhos: Carlos Edgard Herrero Publicada originalmente no Brasil em 1993 Amigos do Zé Carioca querem saber se ele é ou não é o Morcego Verde.	
O Casamento de Regina	149
Roteiro: Rodolfo Cimino • Desenhos: Giorgio Cavazzano Publicada originalmente na Itália em 1987 e no Brasil, pela primeira vez, em 1992 A Rainha Regina e seu reino correm perigo e só Donald pode salvá-los.	
Ufa!	211
Roteiro: Denise Ortega • Desenhos: Eli Marcos M. Leon Publicada no Brasil originalmente e uma única vez em 2001 Mais um dia de "trabalho" para o Zé Carioca!	
O Ladrão de Casaca	212
Roteiro: Ivan Saidenberg • Desenhos: Carlos Edgard Herrero Publicada originalmente no Brasil em 1976 Vovô Metralha conta a história de seu antepassado, Arsène Metralhe.	
O Tesouro Submarino	219
Roteiro: Jim Kenner • Desenhos: Marco Rota Publicada originalmente na Dinamarca em 1981 e no Brasil, pela primeira vez, em 1985 Tio Patinhas e sobrinhos enfrentam piratas que atacam com um submarino.	
As Fotos Proibidas	236
Roteiro: Bruno Concina • Desenhos: Marco Rota Publicada originalmente na Itália em 1993 e no Brasil, uma única vez, em 2003 Encrencas do passado que Mickey preferiria esquecer.	
Ana Maria Brava, Ai Vou Eu!	264
Roteiro: Gérson L. B. Teixeira • Desenhos: Gustavo Machado Publicada originalmente no Brasil em 2001 Pedrão é chamado para participar de um famoso programa de TV.	

ESPECIAL CROCANTE

A Volta do Crocodilo-Astro	274
Roteiro: Dick Kinney • Desenhos: Al Hubbard Publicada originalmente na Itália em 1966 e no Brasil, pela primeira vez, no mesmo ano A história de origem do sensacional crocodilo Crocante!	
Lágrimas de Crocodilo	285
Desenhos: Al Hubbard Publicada originalmente na Itália em 1971 e no Brasil, pela primeira vez, em 1972 Crocante está com saudade de sua terra natal e Donald o leva para uma visita.	
O Cavaleiro Crocodilante	297
Roteiro: Arthur Faria Jr. • Desenhos: Eli Marcos M. Leon Publicada no Brasil originalmente e uma única vez em 1994 Tio Patinhas pede a Margarida que hospede o Crocante em sua casa.	

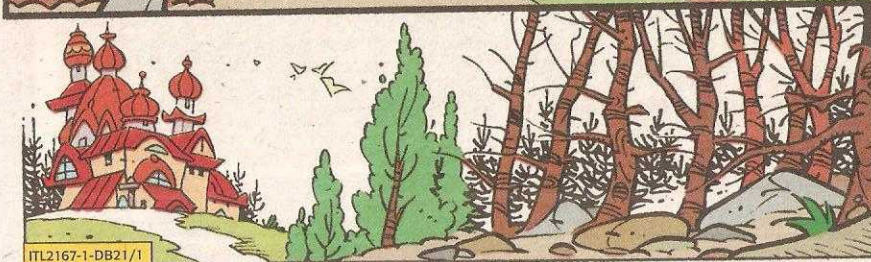


NUM DIA DE CALOR, NA FERROVIA TRANSIBERIANA...



VIAJAR NESTE TREM É DEMAIS, NÉ?

É COMO O EXPRESSO DO ORIENTE... UMA COISA FASCINANTE!



ITL2167-1-DB21/1



SOU COLABORADOR DE UM JORNAL E VIM FAZER UMA REPORTAGEM!

EH, EH! A SIBÉRIA LEMBRA A FRONTEIRA AMERICANA DE ANOS ATRÁS, NÃO?

É! AS PESSOAS ADORAM AS HISTÓRIAS DESSES LUGARES!



SIMPLES CAMPONESES À PROCURA DE OURO...



...OU BOTÂNICOS COMO VOCÊ, IGOR, À PROCURA DE PLANTAS DIFERENTES PRA CLASSIFICAR!



BOM... A SIBÉRIA É IMENSA E AINDA É POSSÍVEL ENCONTRAR REGIÕES INEXPLORADAS!









VOCÊ ESTÁ SE REFERINDO À LENDÁRIA MU, AFUNDADA NO PACÍFICO?

EXATAMENTE!



SÃO SÓ SUPOSIÇÕES, SEM NENHUMA BASE CIENTÍFICA!

CERTO!



MAS, SE A GENTE ACHASSE UM CANGURU POR AQUI, PODERIA DEMONSTRAR QUE MU ERA GRANDE A PONTO DE UNIR OS DOIS CONTINENTES!



E PODÍAMOS ATÉ REBATIZÁ-LA COM O NOME DE PATETOLÂNDIA!



BOA SORTE! CUIDADO COM OS BUMERANGUES E OS NATIVOS! EH, EH!

ENGRACADINHO! E EU QUERIA CONVIDAR VOCÊ PRA ME ACOMPANHAR!



SEM CHANCE! PRECISO FAZER MINHA MATÉRIA SOBRE A SIBÉRIA!

AH!



EI! TEM UMA VAGUINHA PRA MIM AQUI?

ESSE É O MICKEY QUE EU CONHEÇO!



...ESSE TIPO DE COISA PODE ENRIQUECER MEU TRABALHO!

INTERESSANTE!



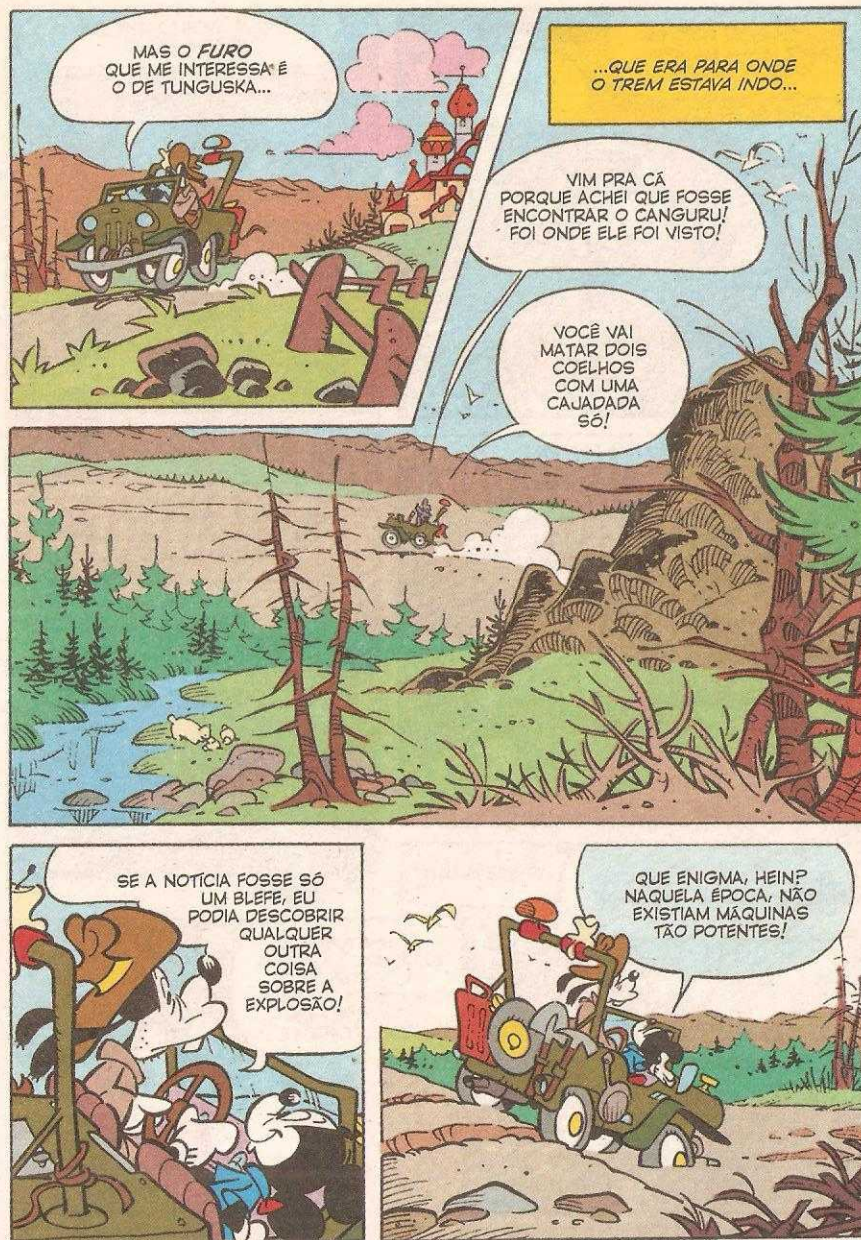
YSC! É APOSTO QUE ELE QUERIA FICAR!



IMPOSSÍVEL RENUNCIAR A UMA AVENTURA COM O MEU AMIGO INDIANA! E, DEPOIS...



COM A FOTO DO CANGURU E A PROVA DA EXISTÊNCIA DE MU, VOCÊ VAI DAR UM FURO DE REPORTAGEM!











TOCA, NADA! ISTO É UMA GRUTA!

E BEM GRANDE, NÉ?



GLUP! E PRA QUE OS ESQUILOS IAM QUERER TOCHAS?

HUM...



PRA QUE SERVEM ESSAS VIGAS DE MADEIRA?

NÃO ACREDITO QUE TENHAM EVOLUÍDO TANTO!



OLHA ALI! A FAMÍLIA TODA!

É, MAS...



TÔ MAIS INTERESSADO EM SABER DE ONDE VEM AQUELA LUZ!



ESTRANHO...

OLHA AQUELES SÍMBOLOS!



IGOR? O QUE FAZ AQUI?

GLUP!



COMO VOCÊ ENCONTROU ESTE LUGAR?



POR ACASO, CARA!

MAS NÃO PODEMOS DIZER O MESMO DE VOCÊ, NÉ?

HUM...



SEU SONHO ERA RESOLVER O PROBLEMA DA FOME NO MUNDO...



AS EXPERIÊNCIAS PROSSEGUIRAM, MAS COM ALGUNS INCONVENIENTES..."

"...AUMENTANDO A DIMENSÃO DOS PRODUTOS DA NATUREZA!"



UAU! OLHA SÓ QUE PEPINO BONITO!

XIII... UM RAIO ATINGIU AQUELE ESQUILINHO!



ISSO EXPLICA A MODIFICAÇÃO GENÉTICA NAQUELE ESQUILÃO!

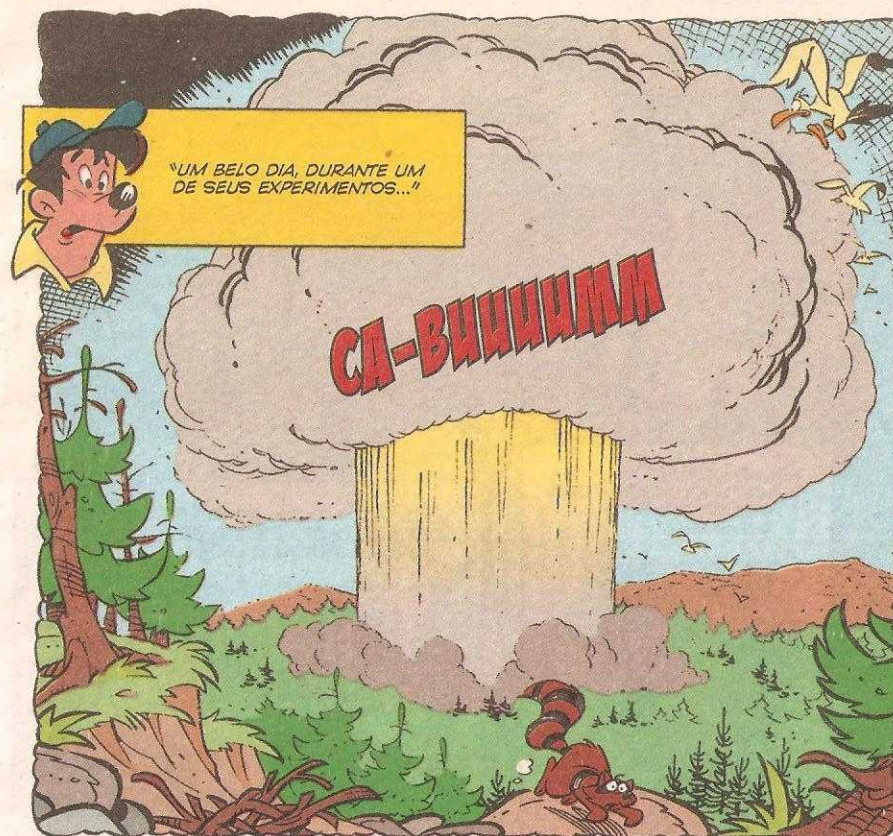
TALVEZ! MAS OS PROBLEMAS NÃO PARARAM POR AÍ...



...O VOVÔ NÃO TINHA SE DADO CONTA DE COMO ERA PERIGOSO MEXER COM ÁTOMOS!



"UM BELO DIA, DURANTE UM DE SEUS EXPERIMENTOS..."



ENTÃO ESSA FOI A CAUSA DA EXPLOSAO DE TUNGUSKA?

PODE SER!



E COMO ELE SE SALVOU?

POR PURO ACASO, ELE ESTAVA NA GRUTA E...



"...CONSEGUIU SAIR
DE LÁ, DIAS DEPOIS..."

QUANTA
DESTRUIÇÃO!

NAQUELA MANHÃ, TINHA SIDO
CRIADA, INVOLUNTARIAMENTE,
A PRIMEIRA CÉLULA DE
ANTIMATÉRIA!

VOVÔ ENTÃO FOI PRA REGIÃO DO
CAUCASO, ONDE NUNCA OUSOU
REVELAR SEUS SEGREDOS...

...EXCETO PRO DIÁRIO DELE, QUE
ENCONTREI POR ACASO, JUNTO COM O
MANUSCRITO DOS ALQUIMISTAS!

EI! É
AQUELE...

É O SÍMBOLO DA ROSA!
A SEITA ESOTÉRICA QUE
DEIXOU A EUROPA E FOI PRO
ORIENTE À PROCURA
DE SUA... :GLUP!:

É ISSO AÍ! VOCÊ CAPTOU! É A PEDRA
FILOSOFAL... OU A TRANSFORMAÇÃO
DO VIL METAL EM OURO!

POBRE IDEALISTA, O VOVÔ NÃO APROVEITOU
TUDO O QUE HAVIA NO MANUSCRITO...
ELE TINHA A CHAVE PRA SE TORNAR O
HOMEM MAIS RICO
DO MUNDO!

E VOCÊ QUER RECONSTRUIR O DIABÓLICO
ENGENHO DO SEU AVÔ?

JÁ RECONSTRUI!
E LOGO VEREMOS
O RESULTADO!
EH, EH!

FIZ-Z BLOB

NÃO PENSA
NO RISCO DE UMA
NOVA EXPLOÇÃO?

QUEM NÃO
ARRISCA... EH, EH!



ELE ESTÁ ATACADO PELA FEBRE DO OURO!

A GENTE DÁ UM JEITO NISSO!



PENSA QUE EU SOU BOBO, É? VOCÊS NÃO VÃO A LUGAR NENHUM!

GLUP!



E, ASSIM, MAIS TARDE...

LEGAL VOCÊ, INDI! DEU A CORDA PRO LOUCO!

E EU IA ADIVINHAR?

FZZZ-ZZ



O MALUCO NÃO VAI DEMORAR A FAZER A EXPERIÊNCIA!



EH, EH! SEGUNDO O RITUAL DOS MANUSCRITOS, DEVO VENDER OS OLHOS E RECITAR A FÓRMULA MÁGICA!

FZZ-ZZ



BARUK... AL BARUK! DESÇA, O RAIO DO GRANDE ESPÍRITO SUF E QUEBRE A CADEIA DA MATÉRIA!

?

FZZ-ZZZ-ZZ



ATÉ NOSSO AMIGUINHO ESQUILO ESTÁ CURIOSO!

FZZ-ZZZZ



BARUK... AL BARUK!

FZZ-ZZZZ



O VIL METAL ESTÁ RACHADO! JÁ POSSO CONTROLAR O SEU INTERIOR!

TRAC

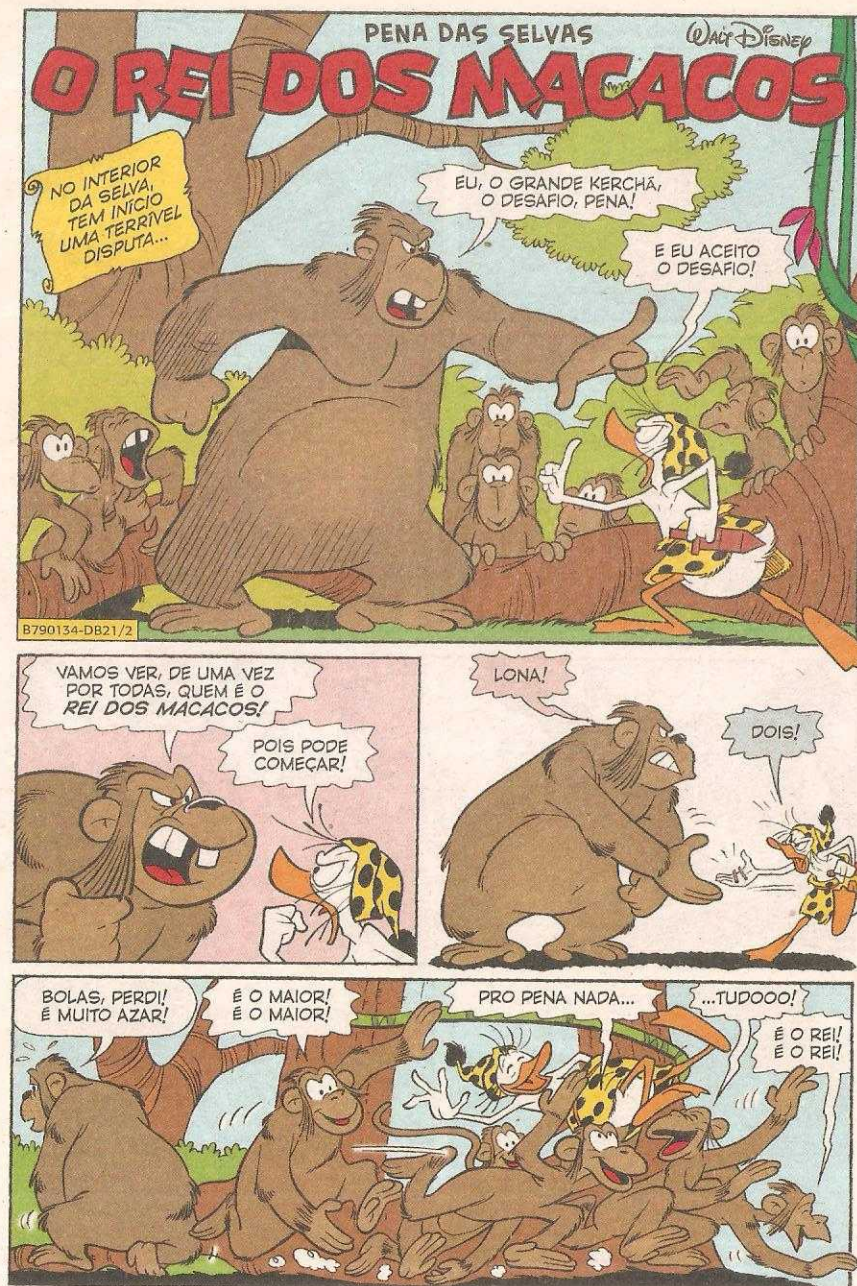


NÃO ACONTECEU NADA!



"O COITADO TEVE
 A MAIOR DECEPÇÃO
 QUANDO MORDEU UMA
 PERITA DE OURO..."







OBRIGADO, MACACADA!
ELE É O NOVO REI!

UPIII!
NNA!



E, COMO NOSSO
REI, TEM QUE
ACHAR COMIDA
PRA GENTE!

HÃ?



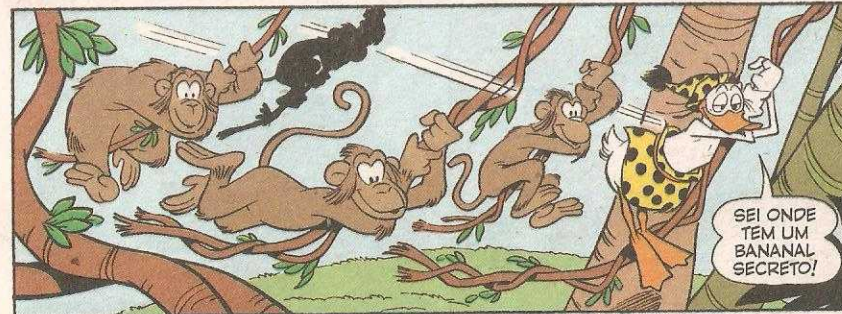
FALOU!

É ISSO
AI!

BEM...



JÁ QUE É ASSIM,
VENHAM COMIGO!



SEI ONDE
TEM UM
BANANAL
SECRETO!

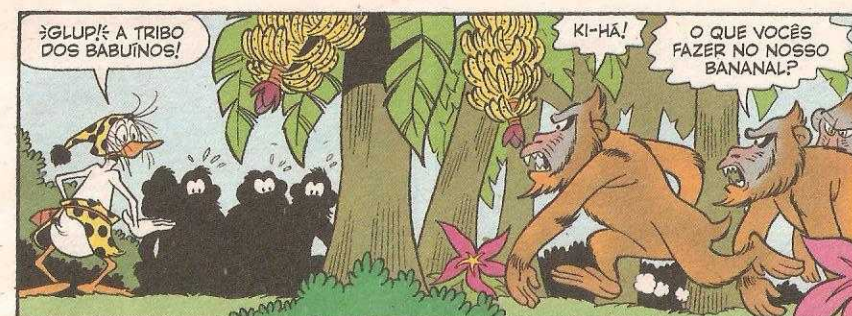


PRONTO! PODEM
COMER A
VONTADE!



EH, EH!
PROBLEMA
RESOLVIDO!

NHAM! NHAM!



GLUP! A TRIBO
DOS BABUINOS!

KI-HÃ!

O QUE VOCÊS
FAZER NO NOSSO
BANANAL?



VAI TER LUTA,
CHEFE!

VAI, É?



E, COMO NOSSO REI, VOCÊ
TEM QUE IR NA FRENTE!

GLUP!



EH, EH! ESTOU
BEM NA FRENTE,
NÃO É?

MAS, REI, ISTO É
VERGONHOSO!

O QUE É QUE
OS VIZINHOS
VÃO DIZER?

GRRR!



ESTÁ BEM!



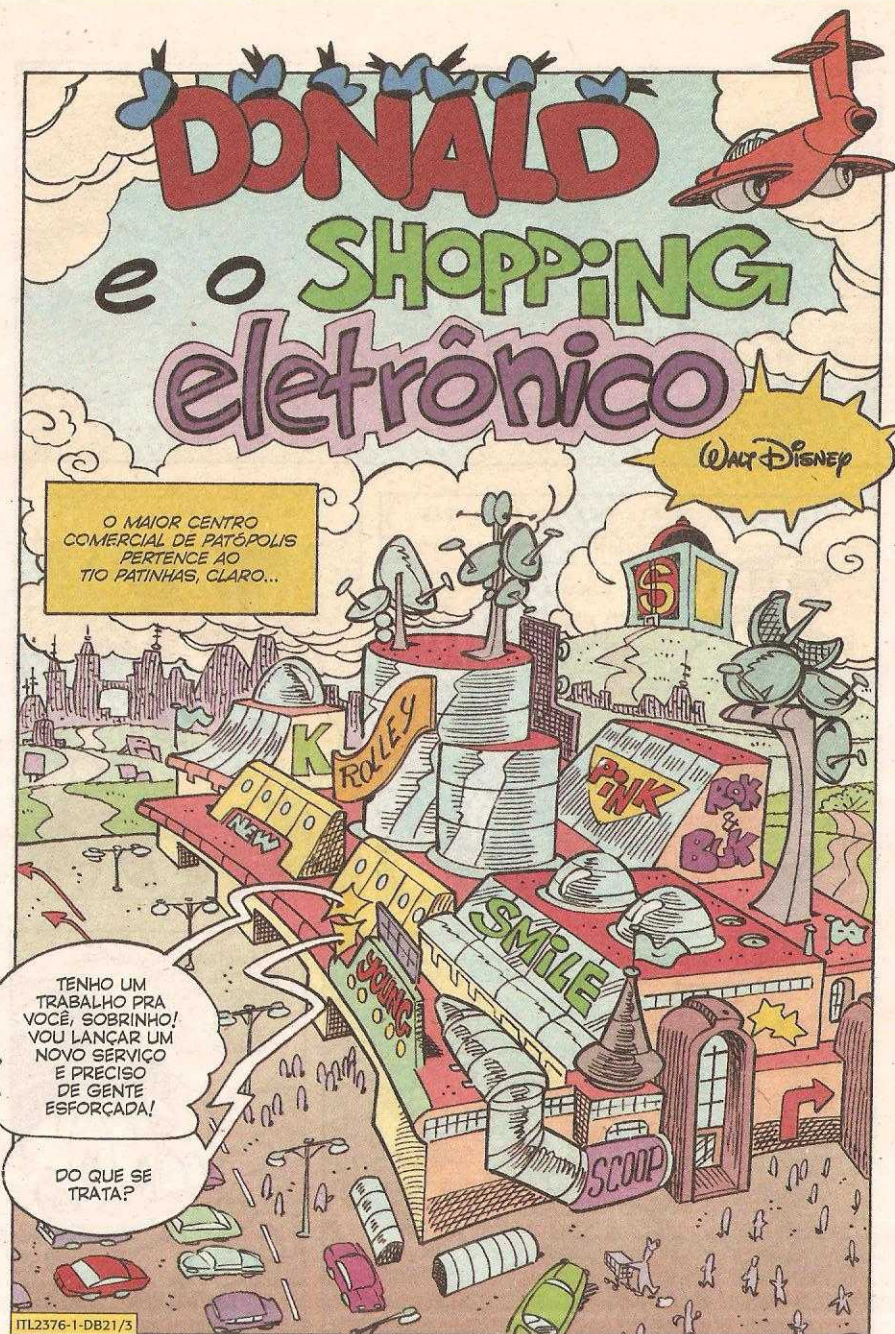
VAI FIRME, QUE
A GENTE ESTÁ
AQUI, REI!

É ISSO
AI!

KRIG-HÃ!

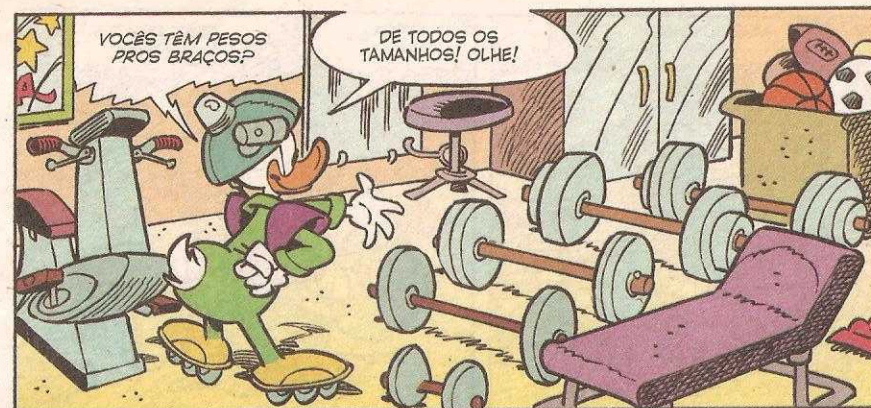
GRR!









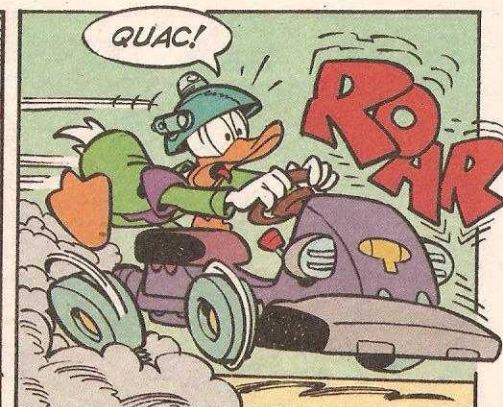
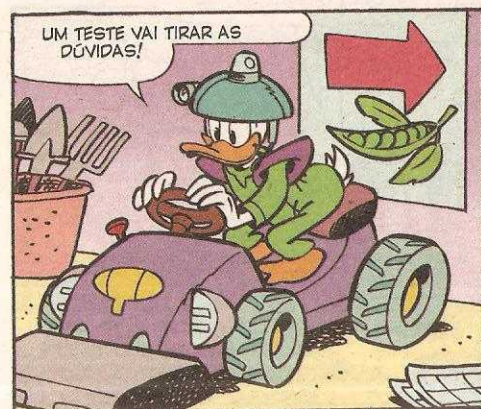


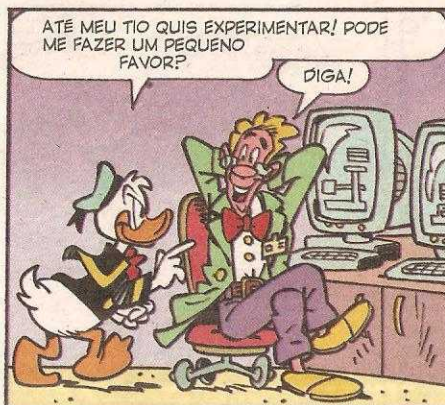


















Walt Disney
ZÉ CARIÓCA

HAJA PREPARO!



Walt Disney
MORCEGO VERMELHO

O LÍQUIDO LEVITADOR







WALT DISNEY

MICKY, SIR LOCK e Prof. NEFÁRIUS

NÃO CONTE
COM ESSE
CONTO!

ODEIO DIZER ISTO,
RAPAZES, MAS A
UNIVERSIDADE DE
CIÊNCIAS CRIMINAIS
ESTÁ À BEIRA DA
FALÊNCIA! HÁ MESES QUE
NÃO APLICAMOS UM
GOLPE! OU BOLAMOS
ALGO OU VOU TER
QUE FECHAR
AS PORTAS!

UNIVERSIDADE
DE CIÊNCIAS
CRIMINAIS

É, SE ISSO ACONTECER, VOCÊS
NUNCA VÃO SE FORMAR!
DA ATÉ VONTADE DE
CHORAR!

581110-DB21/6

NÃO SENTE NA
MINHA MESA!

É HORRÍVEL PENSAR QUE
VOCÊS NÃO VÃO CONSEGUIR
SEUS DIPLOMAS!
BUUU!

SAIA DA MINHA
CADEIRA!



O PROBLEMA É QUE VOCÊS
PENSAM QUE ISTO AQUI É
UM **CLUBE!** SÓ QUEREM
FICAR SENTADOS OLHANDO
PRA PONTA DOS SAPATOS!

DOU TRÊS MINUTOS PRA
VOCÊS BOLAREM ALGUMA
COISA QUE DÊ GRANA!

GASTEI TODO MEU TEMPO
TENTANDO FAZER DE VOCÊS
LADROES DE VERDADE... E QUAL
O AGRADECIMENTO QUE EU
RECEBO?

ACHO QUE TENHO
UMA GRANDE IDEIA,
PROFESSOR!

AH, É? E
QUE IDEIA É
ESSA?

VOCÊ PODIA FAZER BOLINHOS
E DEPOIS A GENTE SE VESTIA DE
GAROTAS PRA VENDER DE
PORTA EM PORTA!

FIQUE DE CASTIGO NO CANTO, ATÉ VOCÊ
CONSEGUIR
ACHAR UMA
BOA IDEIA!

TCHUNE!

EI! ISTO PARECE
INTERESSANTE...

... "SIR LOCK, O MAIOR DETETIVE DE
LONDRES, ANUNCIOU HOJE QUE COM-
PROU MANUSCRITOS ORIGINAIS DE
SHAKESPEARE POR 20 MIL LIBRAS!"



VENHA CÁ, MAGRICELA,
E ME DÊ SEU
CHAPÉU!



TOME! O QUE VOCÊ
VAI FAZER COM
ELE?

VENDER!



VOCÊ NÃO PODE
FAZER ISSO! O CHAPÉU
É MEU! E ESTÁ TODO
AMASSADO POR CAUSA
DO SEU MURRO!

É POR ISSO QUE
VOU VENDER! DEPOIS
EU COMPRO OUTRO
NOVO PRA VOCÊ!

QUEM VAI
COMPRAR
UM CHAPÉU
AMASSADO?



SIR LOCK! SE ELE
PAGOU 20 MIL LIBRAS
POR UM MANUSCRITO,
VAI PAGAR 5 MIL
PELO CHAPÉU DO
MAGRICELA!



QUEREM SABER
COMO?
ESPEREM UM
POUCO! PRIMEIRO,
VAMOS À MANSÃO
DE SIR LOCK, O
MAIS FAMOSO
DETECTIVE DE
LONDRES...

IMAGINE... PAGUEI SÓ
20 MIL LIBRAS POR
ESTES MANUSCRITOS DE
SHAKESPEARE! UM DIA,
VOU FATURAR MILHÕES
COM ELES!

EU QUERIA PERGUNTAR
UMA COISA SOBRE
ESSES MANUSCRITOS... A
CAMPAINHA!



EU VOU
ATENDER!



POIS
NÃO?

BOM DIA! SOU POLICARPO LENTOSO,
CURADOR DO MUSEU REAL DE
LONDRES! ESTOU FALANDO COM SIR
LOCK, O FAMOSO DETECTIVE?



NÃO É ELE! SOU EU!
O QUE DESEJA, MEU
BOM HOMEM?

POSSO VER O
SENHOR, UM
MINUTO?



CLARO! PODE ATÉ
TOCAR EM MIM! O QUE
TEM AT NESSA CAIXA
DE CHAPÉUS?

UM
CHAPÉU!



SABENDO DO SEU GRANDE
INTERESSE PELOS INGLESES
FAMOSOS DO PASSADO,
ACHEI QUE O SENHOR PODERIA
GOSTAR DE CHAPÉUS!



POSSO, SIM!
DE QUEM É?

DE SIR
ISAAC
NEWTON!



O CHAPÉU
DE NEWTON?

EXATAMENTE!
O CHAPÉU QUE ELE
USAVA NO DIA EM
QUE DESCOBRIU
A FORÇA DA
GRAVIDADE!

MAS A COPA
DO CHAPÉU
ESTÁ TODA
AMASSADA!

UMA OBSERVAÇÃO
MUITO CIENTÍFICA,
SIR LOCK!
FOI ATÉ QUE CAIU
A MAÇÃ!



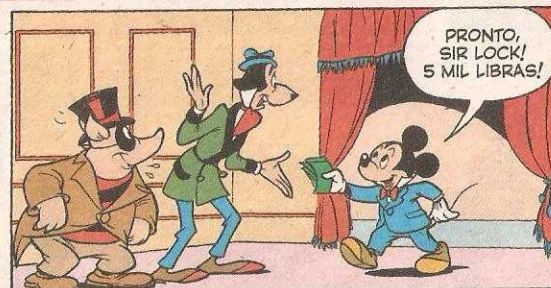
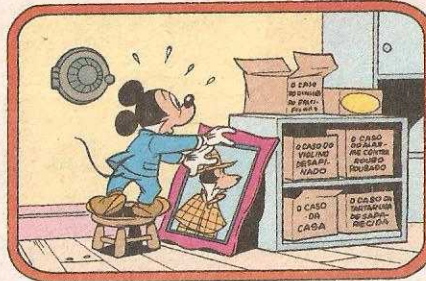
VEJA, MICKEY! O
CHAPÉU DE SIR ISAAC
NEWTON! VEJA ONDE
A MAÇÃ CAIU!

NÃO VEJO
NENHUMA
MANCHA DE
SUÇO DE
MAÇÃ!



EU COMPRO, SIM! QUANTO É?

O MUSEU
ESTÁ PEDINDO
5 MIL LIBRAS!



AQUI ESTAMOS DE NOVO NA MANSÃO DE SIR LOCK... E MAGRICELA BATE À PORTA! VAMOS VER O QUE ACONTECE...



OLÁ! SOU DO MUSEU REAL DE LONDRES E PROCURO SIR LOCK, O MAIS BRILHANTE DETETIVE DA CIDADE!

MAIS BRILHANTE? É... SOU EU MESMO! ENTRE!

SOU SIDNEY KIDNEY! O CURADOR DO MUSEU ME MANDOU AQUI PRA VER SE O SENHOR SE INTERESSA POR ESTA CAPA!

MAS ESTÁ UM TANTO ESTRAGADA, NÃO?

CLARO! DEPOIS QUE O REI ARTUR COBRIU A LAMA PRA RAINHA PASSAR POR CIMA, COMO O SENHOR QUERIA QUE ESTIVESSE?

A CAPA DO REI ARTUR!



VEJA, MICKEY! A CAPA DO REI ARTUR, PISADA PELA RAINHA... OH! O MICKEY NÃO ESTÁ AQUI! PRA ONDE SERÁ QUE ELE FOI?

QUER DIZER QUE NÃO TEM NINGUÉM CHAMADO POLICARPO LENTOSO OU SIDNEY KIDNEY LIGADO AO MUSEU?

ISSO MESMO, SENHOR!



MICKEY! ONDE VOCÊ ESTAVA?

AO TELEFONE! FIZ UMA LIGAÇÃO PRO MUSEU!



QUE CONDUTA ESTRANHA! PRA ONDE ELE VAI COM TANTA PRESSA?

PRO MUSEU EU APOSTO QUE NÃO É!



E EU NEM PAGUEI PELA CAPA!

ESSA NÃO É A CAPA DO REI ARTUR!



COMO VOCÊ SABE?

EU ACABEI DE FALAR COM O MUSEU! O VERDADEIRO CHAPÉU DE NEWTON E A CAPA DO REI ARTUR ESTÃO EM EXPOSIÇÃO LÁ!



ENTÃO O CHAPÉU QUE EU COMPREI POR 5 MIL LIBRAS É FALSO?

TÃO FALSO COMO AS 5 MIL LIBRAS QUE VOCÊ PAGOU POR ELE!



COMO ASSIM?

QUANDO VOCÊ ME MANDOU BUSCAR O DINHEIRO, EU ACHEI A CAIXA COM AS NOTAS DO CASO DE FALSIFICAÇÃO, E FOI COM ELAS QUE VOCÊ PAGOU O CHAPÉU!



ENTÃO EU NÃO GASTEI NADA COM O CHAPÉU?

NADA! EU SEGUI O POLICARPO E DESCOBRI QUE ELE E O SIDNEY SÃO COMPARSAS DO PROF. NEFARIUS!



PUXA! SE NÃO FOSSE VOCÊ, EU IA CAIR NESTA HISTÓRIA DE CAPA TAMBÉM!

VOCÊ É MUITO CRÉDULO, SIR LOCK! COMPRA QUALQUER COISA DE QUALQUER UM!



ORA, ISSO NÃO É VERDADE! JÁ FIZ BONS INVESTIMENTOS TAMBÉM! VEJA, POR EXEMPLO, OS MANUSCRITOS DE SHAKESPEARE!

AH... EU QUERIA MESMO CONVERSAR SOBRE ISSO! DE QUEM VOCÊ COMPROU OS MANUSCRITOS?



DE WILLIAM SHAKESPEARE! ELE ME VENDEU, NUMA NOITE DESSAS, NUMA VIELA, MAS ME PEDIU SEGREDO! POR ISSO É QUE EU NÃO LEVI VOCÊ LÁ!

Walt Disney

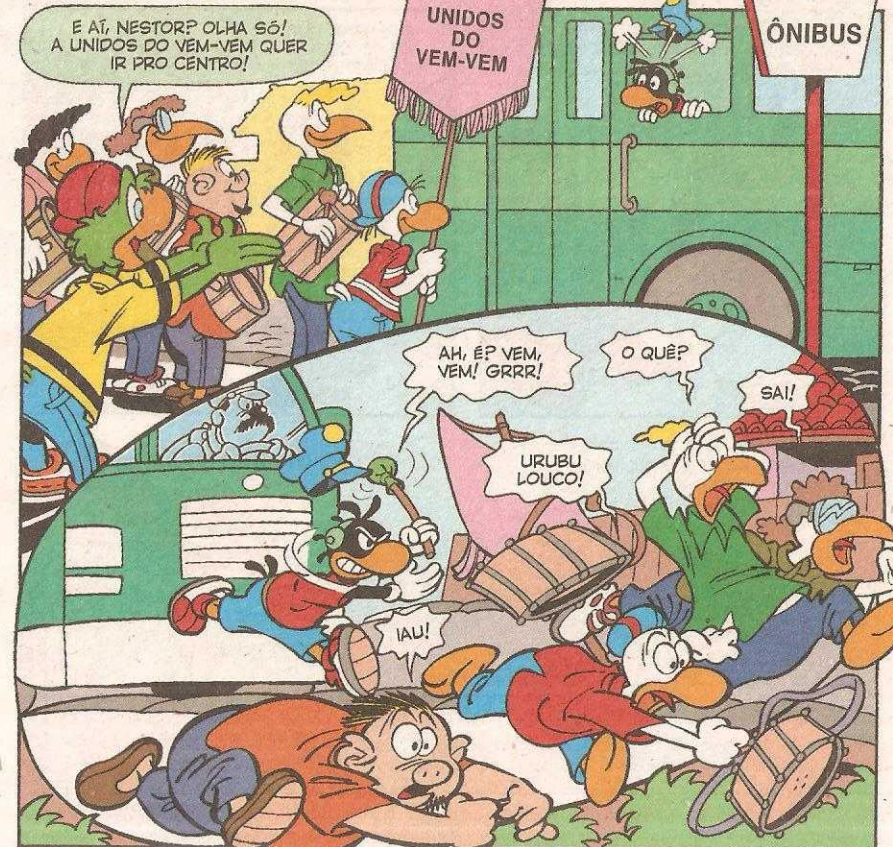
ZÉ CARIOCA E NESTOR

O COBRADOR







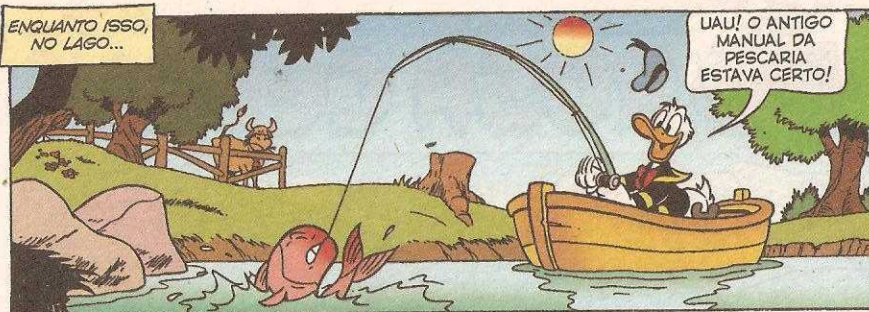




DONALD e NAGA PATALÓJICA ROSA CEBOLA



ENQUANTO ISSO,
NO LAGO...



UAU! O ANTIGO
MANUAL DA
PESCARIA
ESTAVA CERTO!



OS PEIXES
ADORAM ESTAS
PÉTALAS DE
ROSA CEBOLA!



NÃO SE PODE PESCAR
EM PAZ! É BOM QUE
NÃO SEJA ALGUÉM
VENDENDO ALGO...



SIM, O QUE
VOCÊ QUER?

SUA AJUDA,
DONALD!
A MAGA
ESTÁ NA CIDADE!



E DAÍ?

ELA VAI TENTAR
ROUBAR A
NÚMERO UM!
VOCÊ PRECISA
ME AJUDAR!



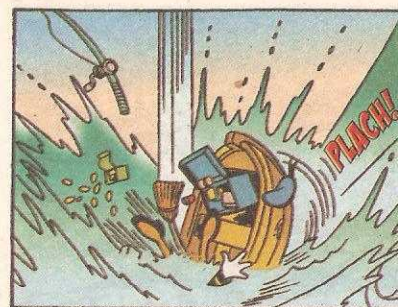
CLIC!

NÃO, OBRIGADO!
TENHO MAIS O QUE
FAZER DO QUE
LUTAR COM A...



...MAGA
PATÁLOGUIKAP

ENTÃO VOCÊ É O
IDIOTA QUE COMPROU
TODAS AS PÉTALAS
DE ROSA CEBOLA!



PLACH!



E VOCÊ É A
IDIOTA QUE
JOGOU TUDO
NA ÁGUA!

CALE A BOCA
E AJUDE A
RECOLHER!



XII! TARDE
DEMAIS!

OH, NÃO! ESSAS
ERAM AS ÚLTIMAS
PÉTALAS DE ROSA
CEBOLA DA TERRA!

ACHO QUE NÃO,
MOÇA!



ALGUÉM COM
UM POUCO
DE CULTURA IA
SABER ONDE
ENCONTRA-LAS!



É MESMO? E ONDE
SERIA, SENHOR?

ORA, NAS
FLORESTAS DA
AZAMÔNIA,
É CLARO!



HUM! TENHO QUE
CHEGAR LÁ PRIMEIRO!

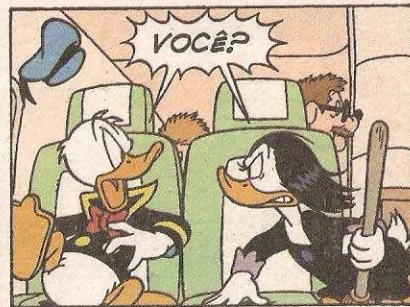


EI, CUIDADO!
ODEIO ME
MOLHAR!

STSC! CABEÇA
DE OVO!

PLACH!

PLACH!







FIM DA PARTE UM



DONALD E MAGA PATALÓJIKKA

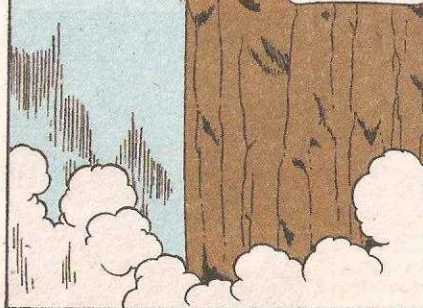
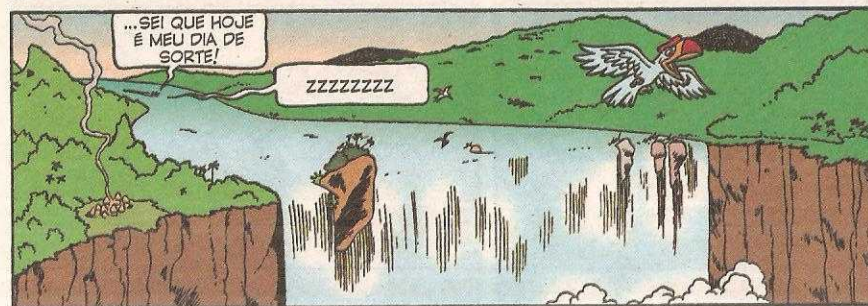
WALT DISNEY

ROSA CEBOLA

PARTE FINAL

DONALD E MAGA FIZERAM UMA ESTRANHA PARCERIA E FORAM PARA A AZAMÔNIA TENTAR ENCONTRAR AS RARÍSSIMAS ROSAS CEBOLAS, QUE SÃO ÓTIMAS COMO ISCA PARA PEIXES E PARA FAZER AS VASSOURAS VOAREM! MAS ELAS TIVERAM UM PEQUENO PROBLEMA...









AI! POR QUE FEZ ISSO?

POR CANTAR MAL! TCHAU! TENHO CEBOLAS PRA COLHER!



HUM! O CHEIRO ESTÁ MAIS FORTE! VENHAM PRA MAMÃE, CEBOLINHAS PRECIOSAS...



GAMBÁS?

O QUE SÃO ESSES BICHOS?

SÃO TEXUGOS ACEBOLADOS DA AZAMÔNIA! FICAM SABOROSOS FEITOS COM LIMÃO E ALHO!



NÁÁÁÁOOO!

DEVEM SER VEGETARIANOS!



AI, AI! NADA DE ROSAS CEBOLAS! COMO VOU PODER PISCAR?

AH, VOCÊ E SUA ESTÚPIDA PESCARIA!

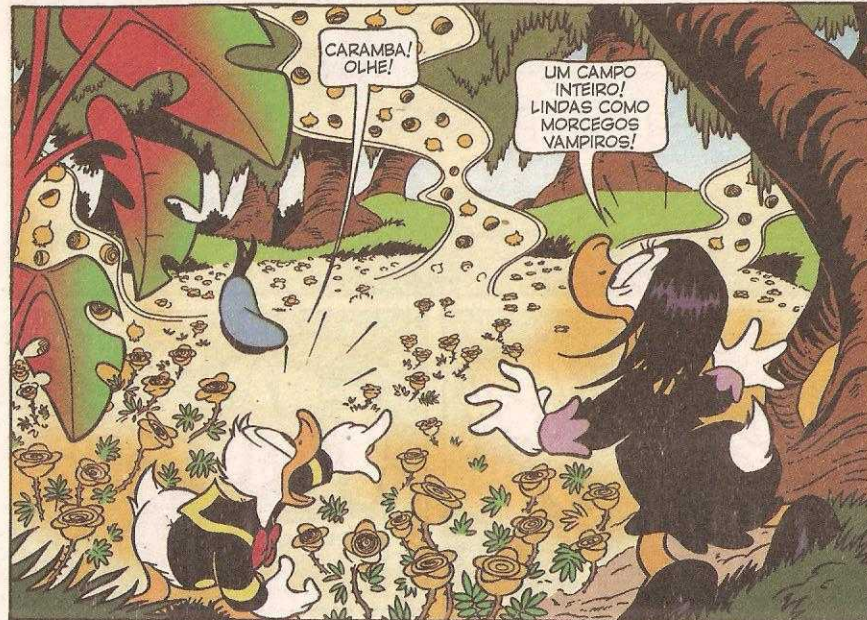


FOI ISSO QUE METEU A GENTE NESTA CONFUSÃO!

Aii!



MALVADA! POR QUE ME EMPURROU NESTAS ROSAS CEBOLAS?



CARAMBA! OLHE!

UM CAMPO INTEIRO! LINDAS COMO MORCEGOS VAMPIROS!



VIVA! VOU GANHAR O TROFÉU TRUTA DE OURO!

E EU PODEREI VOAR DE NOVO!



GLUP! GLUP!



HÃ... VOU COLHER AS PETALAS...

EU TAMBÉM! HUMPF!



HORAS DEPOIS...

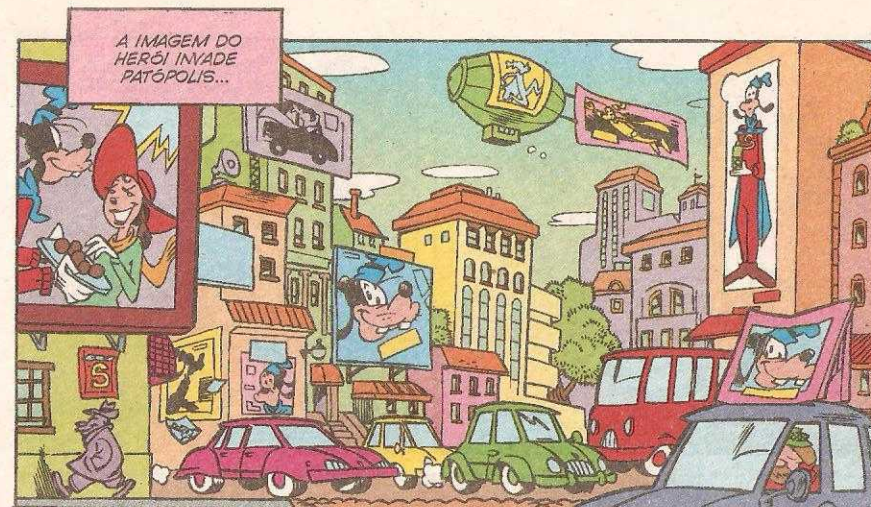
OBRIGADO PELA CARONA, MAGA!

NÃO FOI NADA! MAS NÃO ESQUEÇA QUE PROMETEU...



Fim



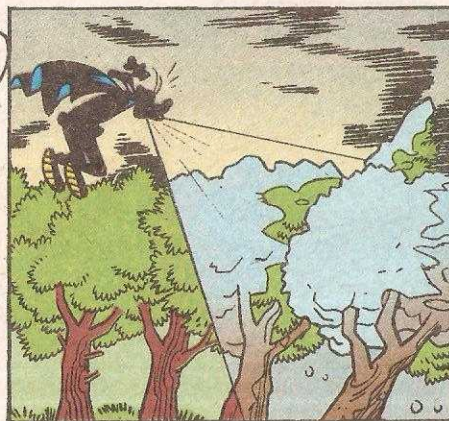








OS "ENGANOS" DO SUPER-HERÓI SE REPETEM...

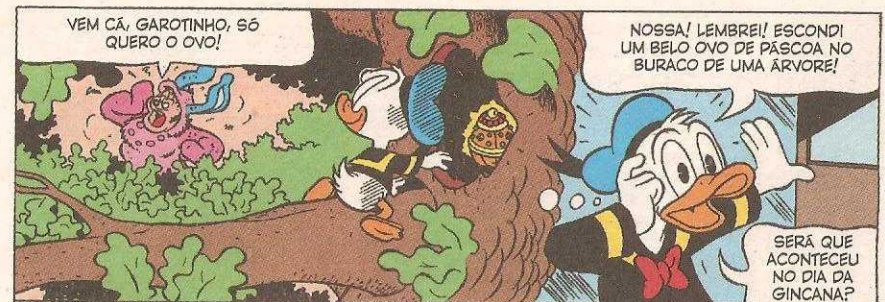




DONALD O OVO DE OURO

WALT DISNEY















TINHAM RAZÃO, MENINOS!
O PASSEIO PELO BOSQUE
ME FEZ LEMBRAR DE TUDO!



VAMOS VER SE O OVO
AINDA ESTÁ POR AQUI!

E!
VAMOS!



SE ACHAR ALGO,
PASSE PRA CÁ!

VOCÊS
SÃO...



ISSO MESMO! PRAZER EM REVÊ-LO!

PUXA!
COMO VOCÊ
CRESCEU!



DA ÚLTIMA VEZ, FOMOS PRESOS ASSIM QUE SAÍMOS DO
ESPINHEIRO! ELÉS TINHAM ACHADO O ATOR AMARRADO!

O
QUE...

AGORA AQUELE
OVO NÃO VAI
ESCAPAR MAIS!



SOLTE A ARMA!
MÃOS PRA CIMA!



ASSIM... VI UM CARRO PARADO NA ESTRADA
E VIM ATRÁS DO DONO, MAS NÃO
IMAGINEI ENCONTRAR ALGUÉM APONTANDO
UMA ARMA!

OLHEM
PRA ISSO!



AINDA ESTAVA LÁ!
TRAGA PRA CÁ!

BIGODE,
SEU IDIOTA!



ESTÁ JOIA PRECIOSA
ESTÁ MAIS PRA CAIXINHA
DE MÚSICA!

COELHINHO DA
PASCOA QUE TRAZ
UM OVINHO...



ACHO QUE NÃO É O OVO
DO MARAJÁ!

POSSO
JURAR QUE
ESCONDI A
JOIA NO BURACO!



MAS JÁ FAZ MUITO TEMPO! ADEUS RECOMPENSA!

ESSA CAIXINHA É MUITO
VALIOSA! QUALQUER
COLECIONADOR PAGARÁ
UMA GRANA POR ELA!



NÃO HÁ MUITAS POR-
AI! E ESTA, MISTE-
RIOSAMENTE, ESTÁ EM
EXCELENTE CONDIÇÃO!

DESCULPE, POLI-
CIAL, MAS VOCÊ ME
PARECE FAMILIAR!
JÁ ME PRENDEU
ALGUMA VEZ?



EU ERA O ATOR QUE FAZIA O COELHO JOGAR NA TV! LOGO
DEPOIS DA GINCANA, O PROGRAMA FOI CANCELADO!



NÃO SEI POR QUE A REPUTAÇÃO DO COELHO CAIU
DEPOIS DA GINCANA... EU FIQUEI IMPRESSIONADO...

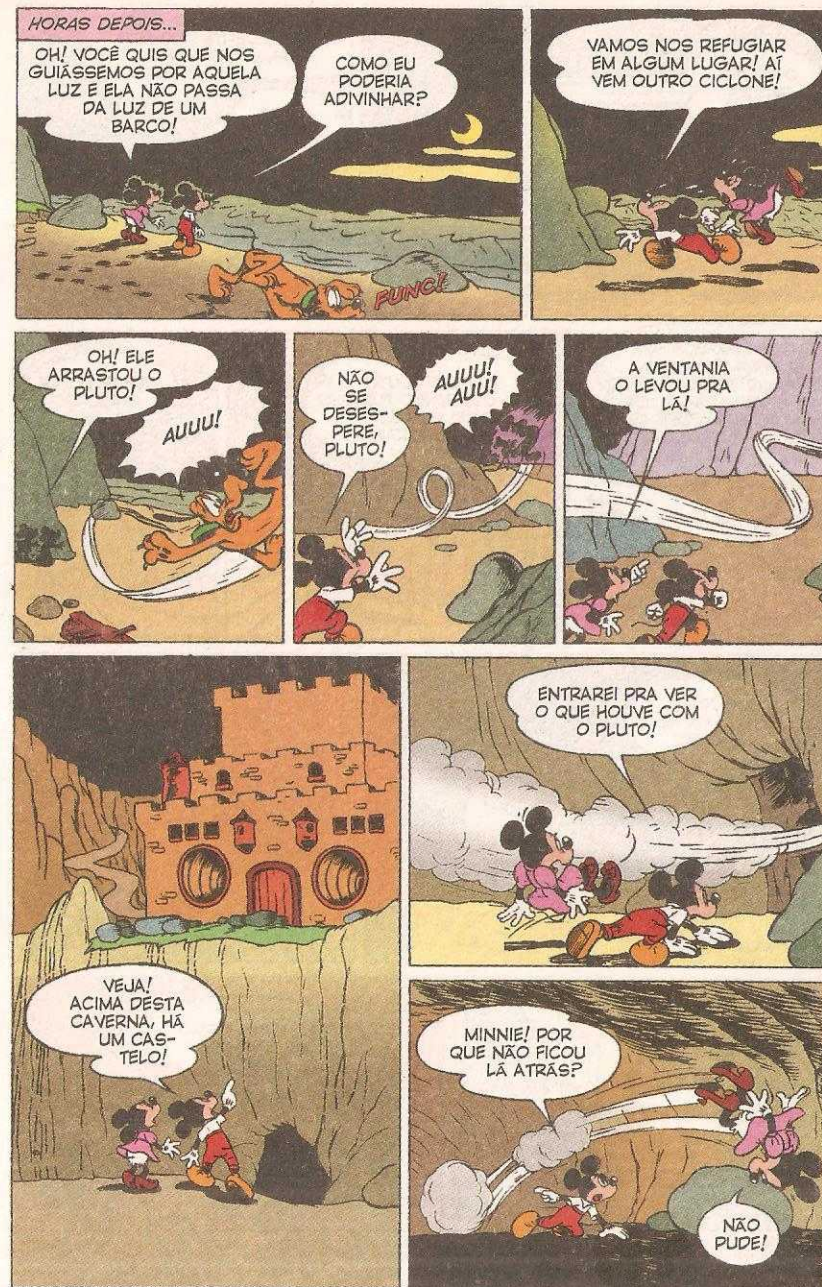


...COM OS POLICIAIS QUE ME
SALVARAM E RESOLVI LARGAR
A CARREIRA DE ATOR PRA SER
UM DELES!

O QUE HÁ COM VOCÊ? ESTÁ
MAIS BOBO DO QUE JÁ É!

HÃ?















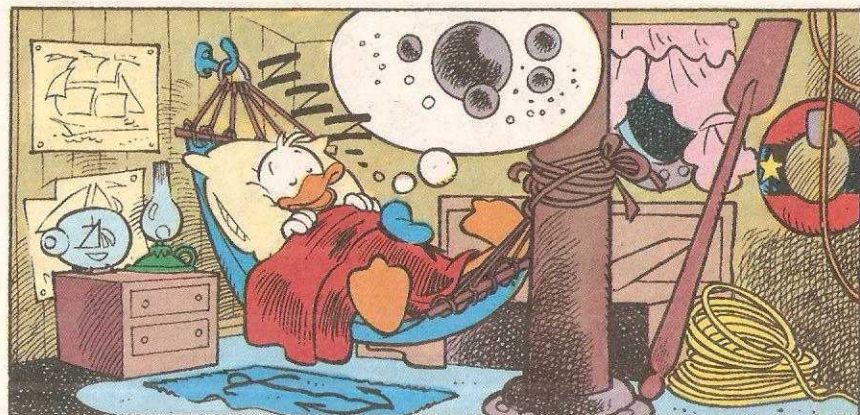


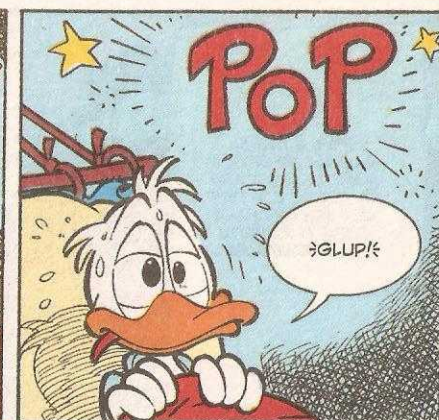
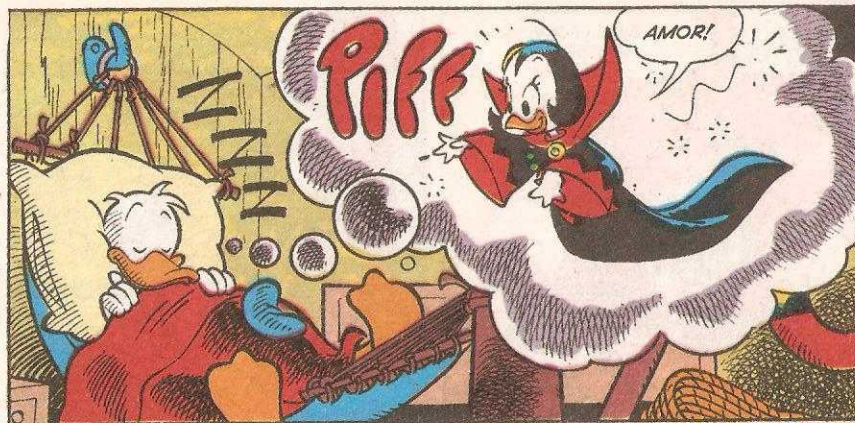


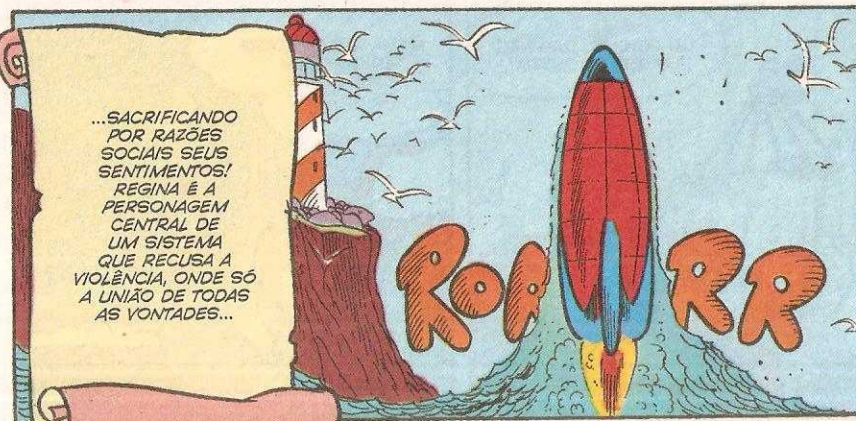
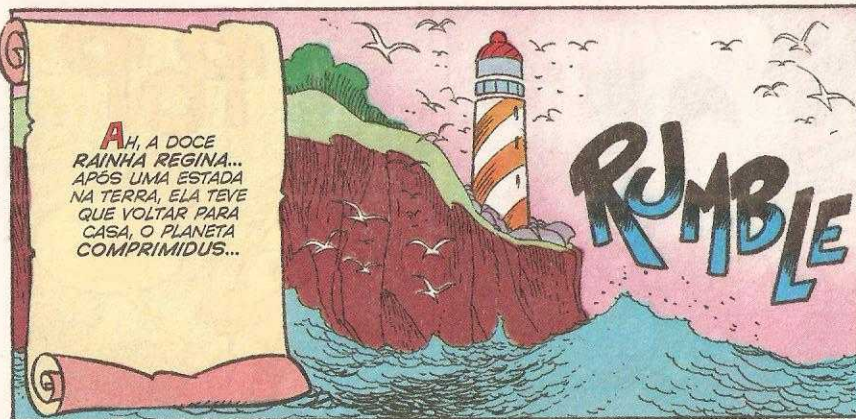


ITL1673-A-DB21/13











MAS, DURANTE SUA AUSÊNCIA, AS COISAS NÃO FORAM BEM! O PÉRFIDO BINGO, DE UM PLANETA VIZINHO, TENTOU RESOLVER SEUS PROBLEMAS À CUSTA DE COMPRIMIDUS!



QUE FRIO TERRÍVEL!

O PLANETA SE RESFRIA, SENHOR!



ENTÃO ME TRAGA LENHA!

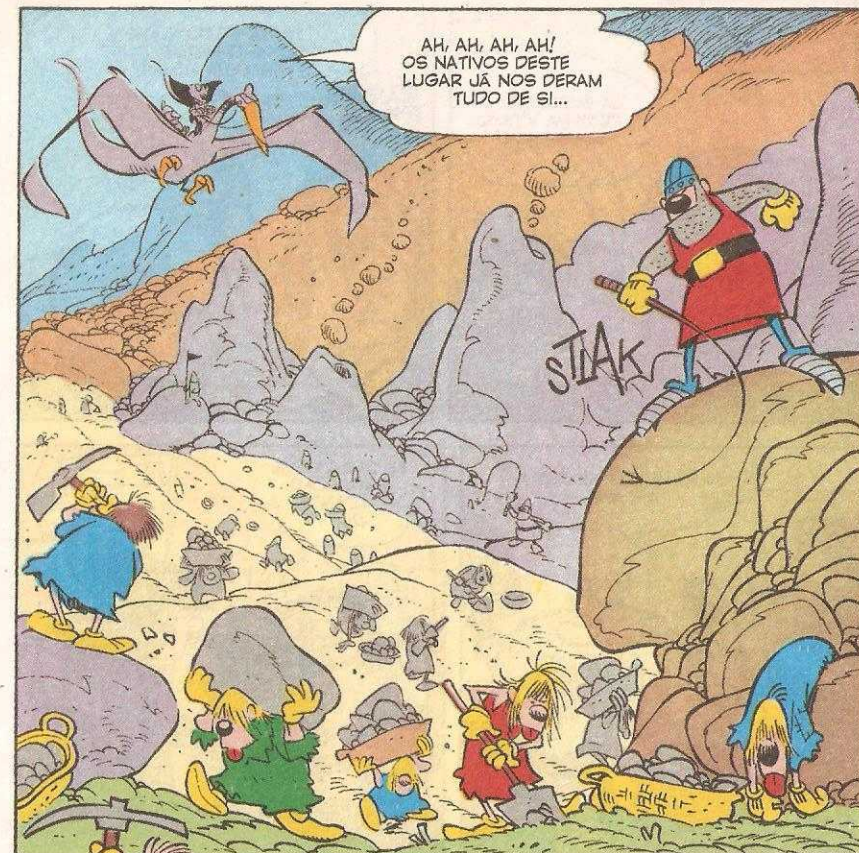
IMPOSSÍVEL! NÃO HÁ MAIS ÁRVORES EM TODO O PLANETA!



POR ISSO, O CLIMA MUDOU! DESTRUÍMOS A NATUREZA PRA NOS ARMAR! EH, EH, EH, EH!



VOU VER COMO ESTÃO AS COISAS!



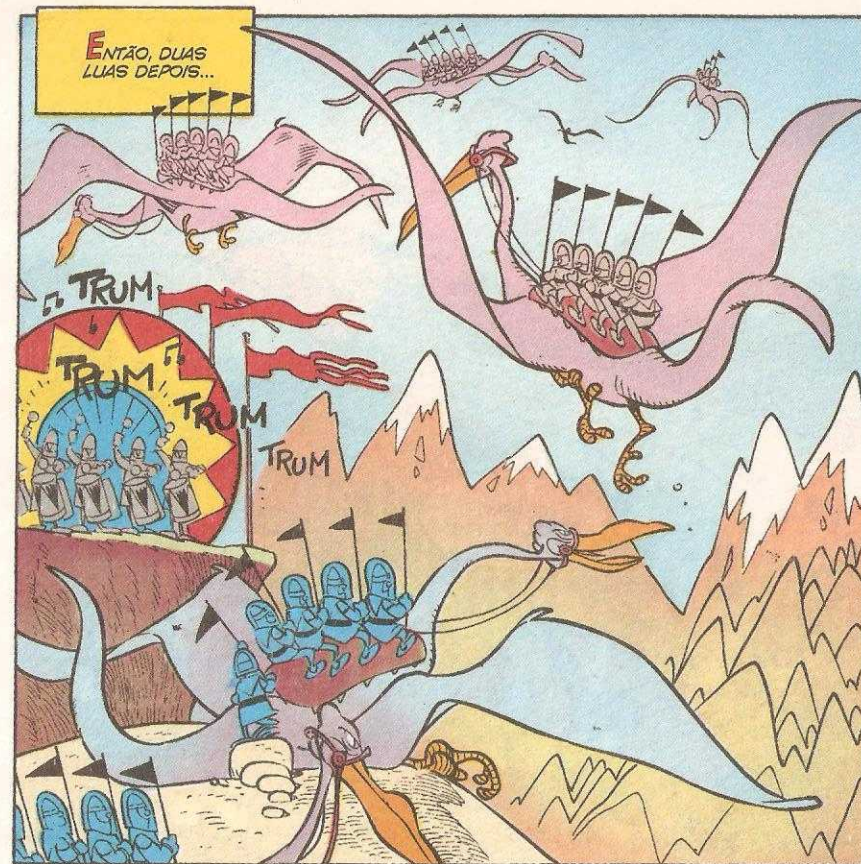
AH, AH, AH, AH! OS NATIVOS DESTES LUGAR JÁ NOS DERMAM TUDO DE SI...

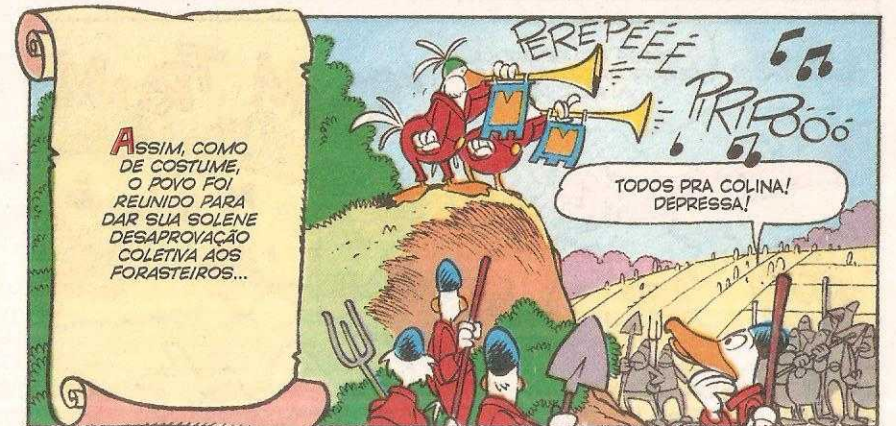


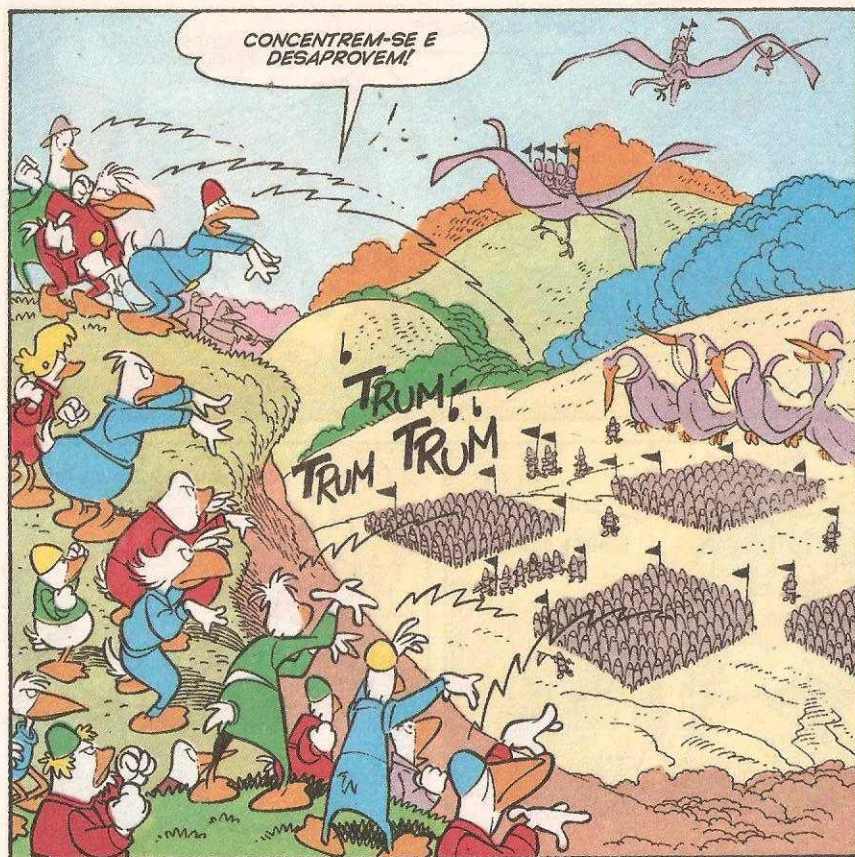
TEMOS QUE ACHAR OUTRO PLANETA PRA CONQUISTAR! ESTE NÃO VALE MAIS NADA! AH, AH, AH!

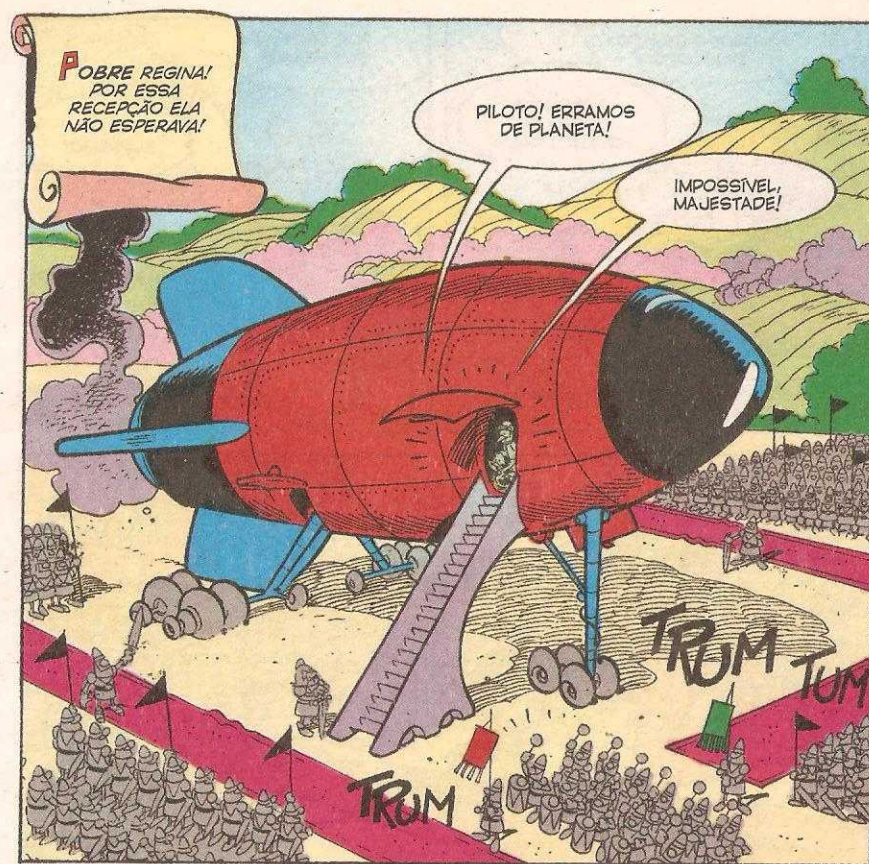


O MAGO MALINO DIRÁ QUAL!





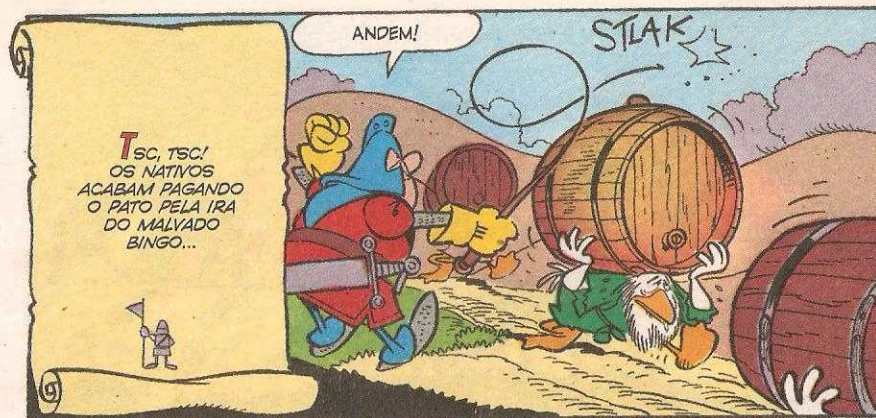










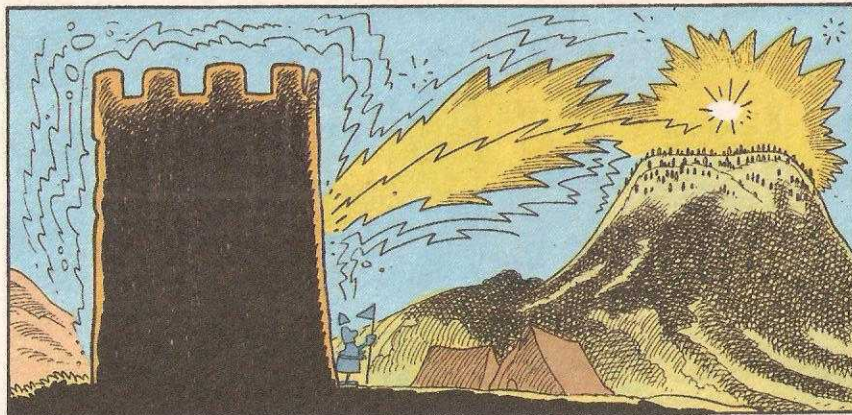
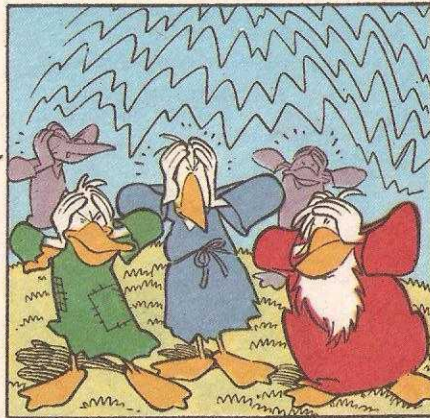


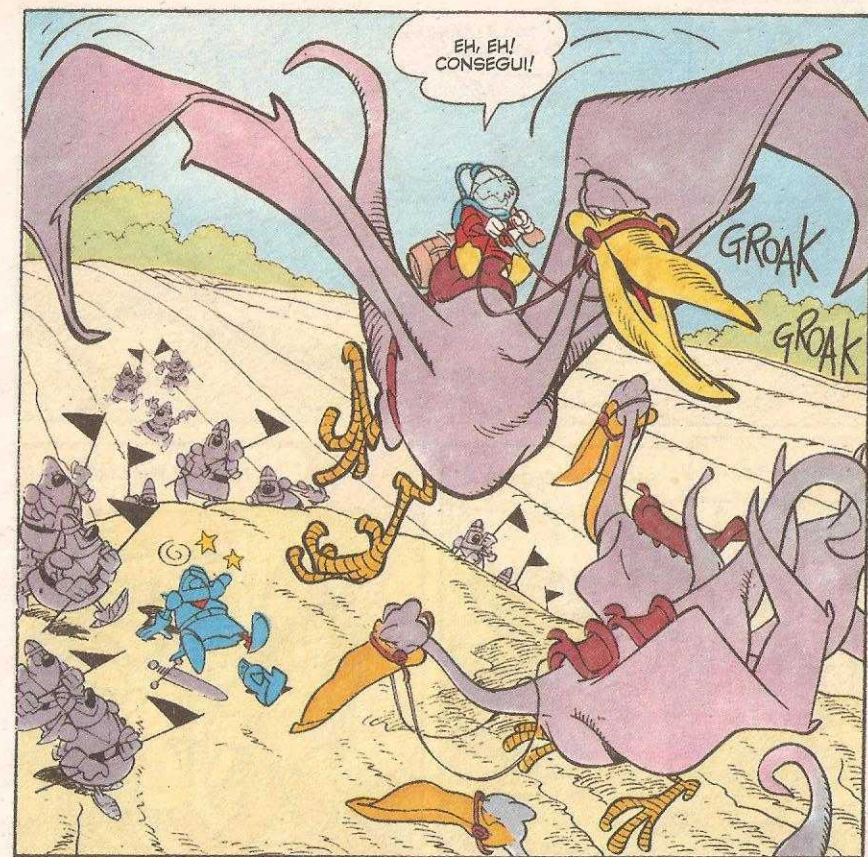
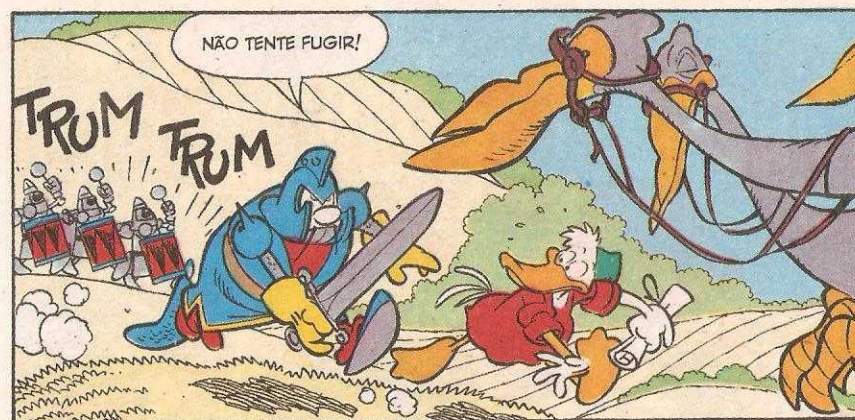




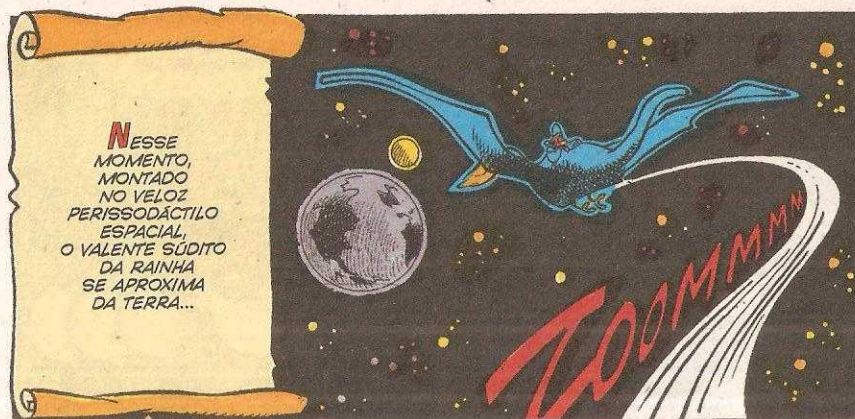




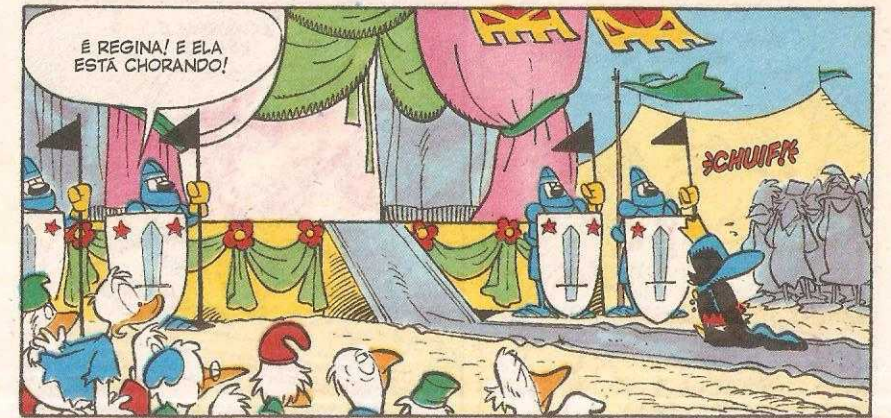
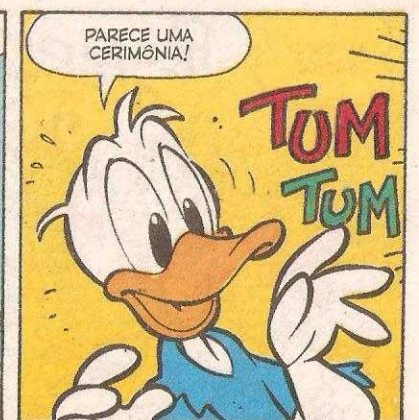


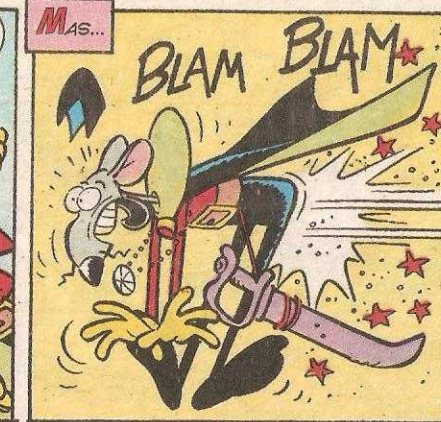
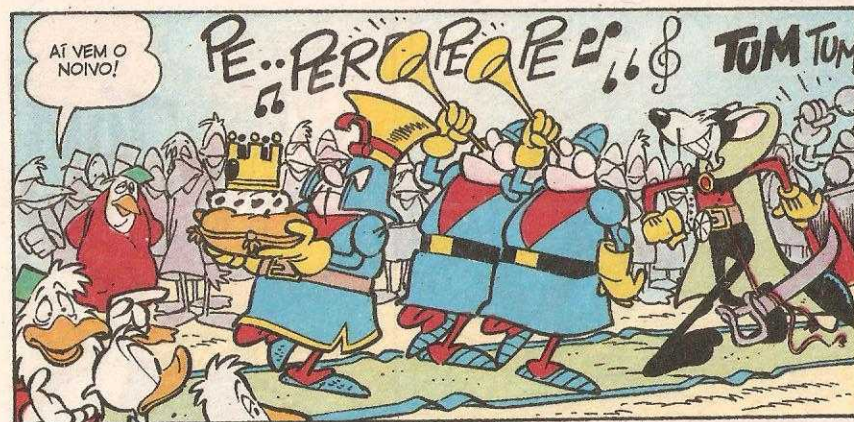


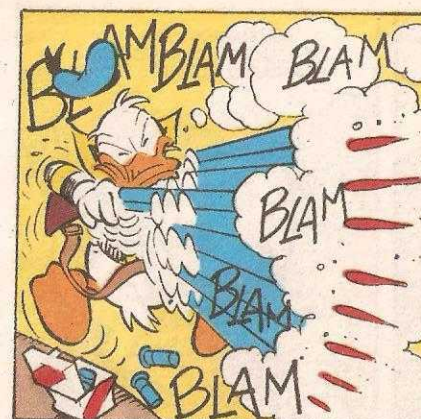
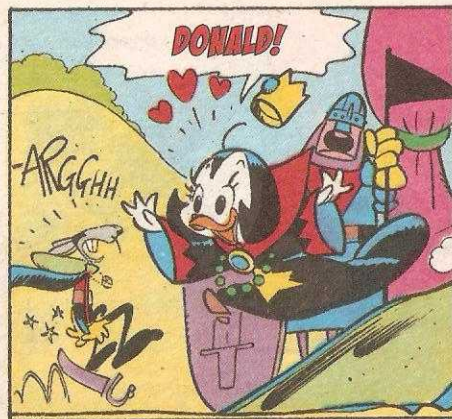


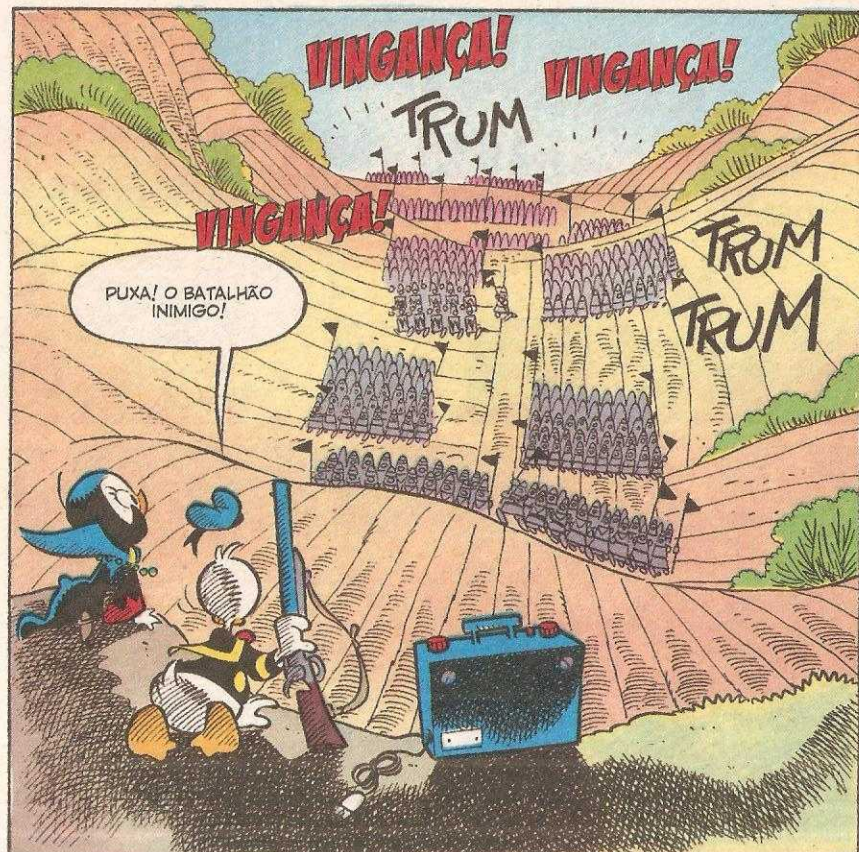


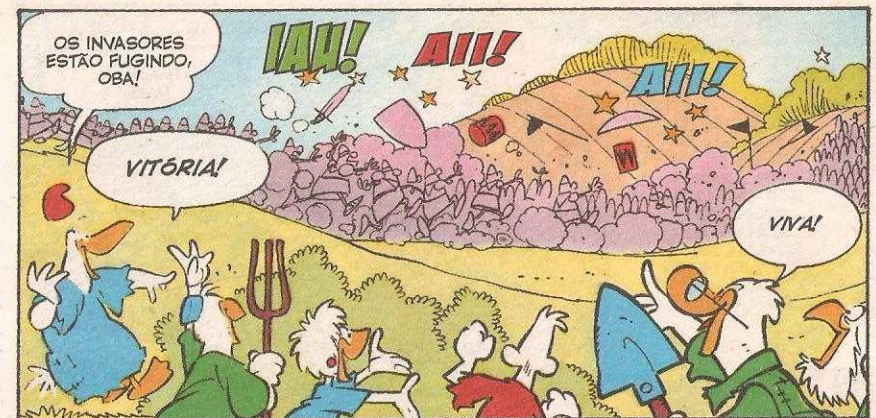
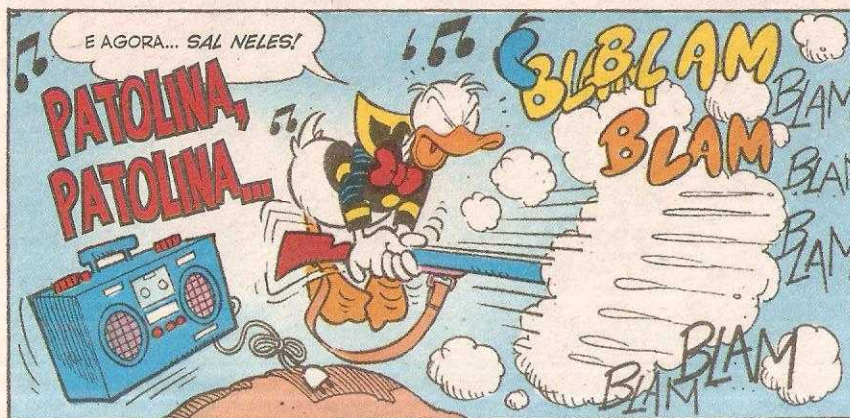


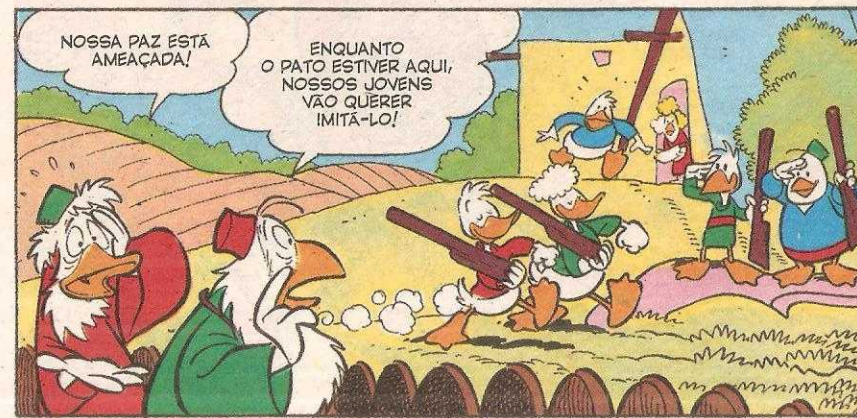
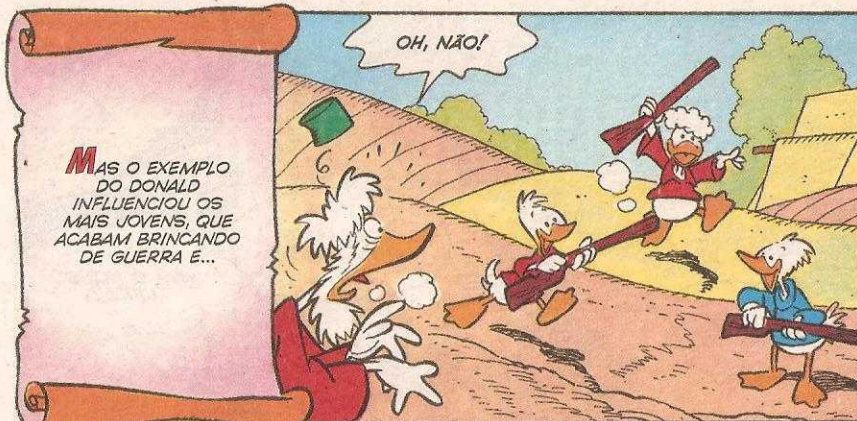


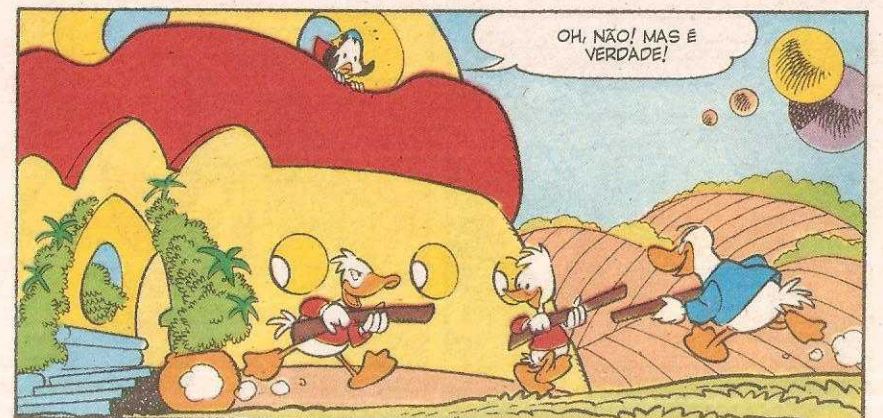
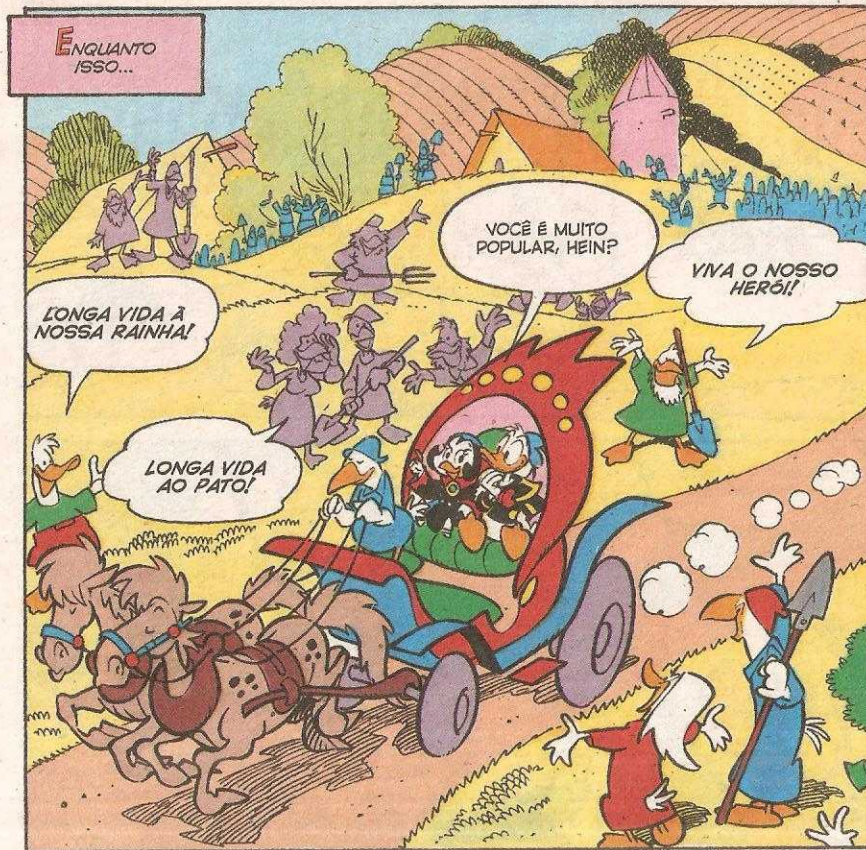


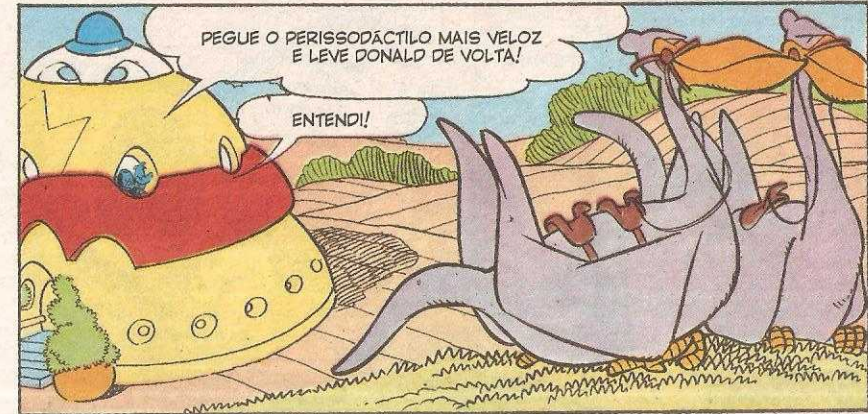


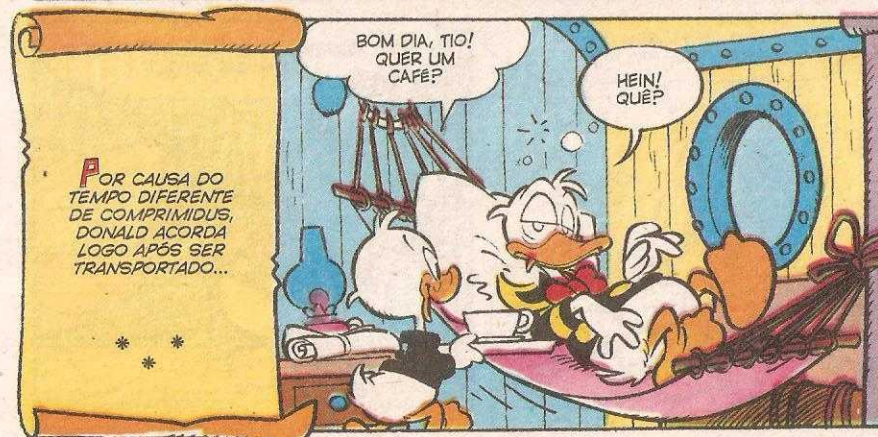


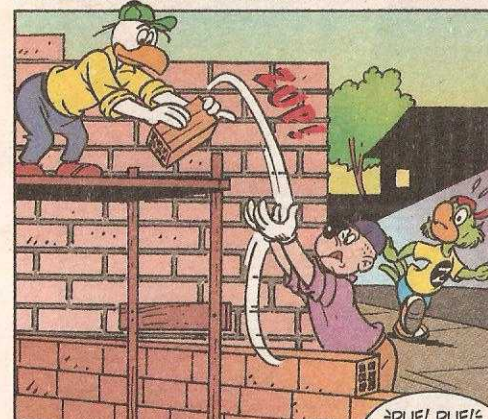












IRMÃOS METRALHA

WALT Disney

O LADRÃO DE CASACA

"NUNCA HOUVE UM LADRÃO COMO ARSÊNE METRALHA... NÃO HAVIA FESTA EM QUE ELE NÃO ENTRASSE, COM OS CONVITES QUE FALSIFICAVA COM RARA HABILIDADE!"

AQUI ESTÁ MON CONVITE!



B75150-DB21/15

ENTÃO A NOSSA FAMÍLIA TAMBÉM TEVE UM LADRÃO DE CASACA, HEIN, VOVÓ?

SIM! VOU CONTAR POR QUE ELE FICOU CONHECIDO ASSIM!



ELE TINHA MUITA CLASSE... NÃO ERA LADRÃO DE GALINHAS COMO UNS E OUTROS!



A PRIMEIRA COISA QUE ELE FAZIA ERA AVALIAR A FESTA, ISTO É, DESCOBRIR QUANTO PODERIA ROUBAR!



LINDO O SEU COLARR, MADAME... MAGNIFIQUE!

OH, MERCI...



"ELE TINHA AS MÃOS MUITO LEVES..."

AU REVOIR!

ADIEU!



O QUE MAIS VAMOS ROUBARR, HOJE?

OLÁ, MONSIEUR...



...NÃO QUERR VIRR PARRA O SALÃO, TOMARR UM POUCO DE CHAMPANHE?

MERCI, MADAME RICHESSE...



...MAS AQUI FORRA ESTÁ DELICIOSO! SIMPLEMENTE DIVINO!

NÃO O CONHEÇO, MAS ESPERO QUE A FESTA ESTEJA DO SEU AGRAADO!



EH, EH, EH!

ESTÁ, SIM!



O SEU FORTE, ALÉM DOS DEDOS RÁPIDOS, ERA A CASACA! ERA NELA QUE IA GUARDANDO TUDO O QUE ROUBAVA...

AH! COMO NAS CASACAS DOS MÁGICOS!



SIM! POR ISSO, RARAMENTE IA AOS SALÕES, COM MEDO DE QUE ALGUÉM SE OPERECESSE PRA GUARDAR A CASACA! FIGAVA PELOS PÁTIOS...



"...DE ONDE ERA MAIS FÁCIL FUGIR, EM CASO DE ALARME!"





A CADA FESTA QUE ERA "CONVIDADO", ESTUDAVA MINUCIOSAMENTE QUEM ERAM OS OUTROS CONVIVAS... CONVIVAS?



AHH... IRRÃO AS IRMÃS BRILHANTINE... A CONDESSA RUBI-ROSA É... A PRINCESA DA RUBÓVIA, COM A SUA TIARRA DE ESMERALDAS!



"ELE VESTIA-SE COM GOSTO E PARTIA PRO ATAQUE..."

TIARRA DE ESMERALDAS... UH-LÁ-LÁ!



"MAS..."

IRRRA! A PRINCESA NÃO VEIO! ISSO ME DEIXA FURRIOSO!



"E, QUANDO ELE SE ENFURECIA, PERDIA A CLASSE E... APELAVA..."

PASSE-ME A SUA CARTEIRA, MONSIEUR!



"...E, COM ISSO, QUASE PERDIA TUDO..."

HÁ UM ASSALTANTE NA FESTA! VAMOS REVISTARR TODOS!

IRRRA!



"E AÍ, PRA ESCAPAR, ELE USAVA A BENGALA, QUE AUMENTAVA DE TAMANHO..."

PRIII!
PRIII!



UM DIA...

SEMPRE TEM QUE HAVER UM DIA!

VOCÊ PREFERE UMA NOITE?



"UMA NOITE, ELE FOI A UMA GRANDE FESTA..."

UH-LÁ-LÁ!
HOJE É O MEU DIA!



AS MADAMES USAVAM TANTOS BRILHANTES... QUE QUASE NEM PRECISAVAM ACENDER OS BICOS DE GÁS PRA ILUMINAR OS SALÕES!

PUXA!



"ELE NÃO PERDEU TEMPO..."

UM ANEL, DUAS PULSEIRAS, CINCO BRACHOS E DOIS COLARRES... QUE MARRAVILHA!

VUP!



"FOI ENTÃO QUE ELE VIU..."

A PRINCESA DA RUBÓVIA! E SUA FAMOSA TIARRA DE ESMERALDAS!



"ELE TINHA QUE CONSEGUIR A TIARRA..."

QUE FARREI! ELA ESTÁ CERRCADA DE ADMIRRADORES!

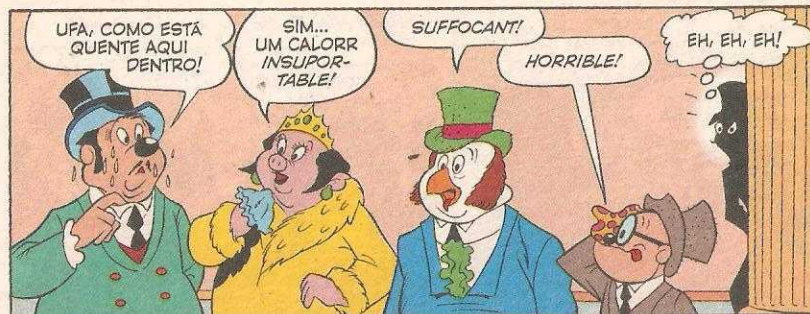
IRRRA!

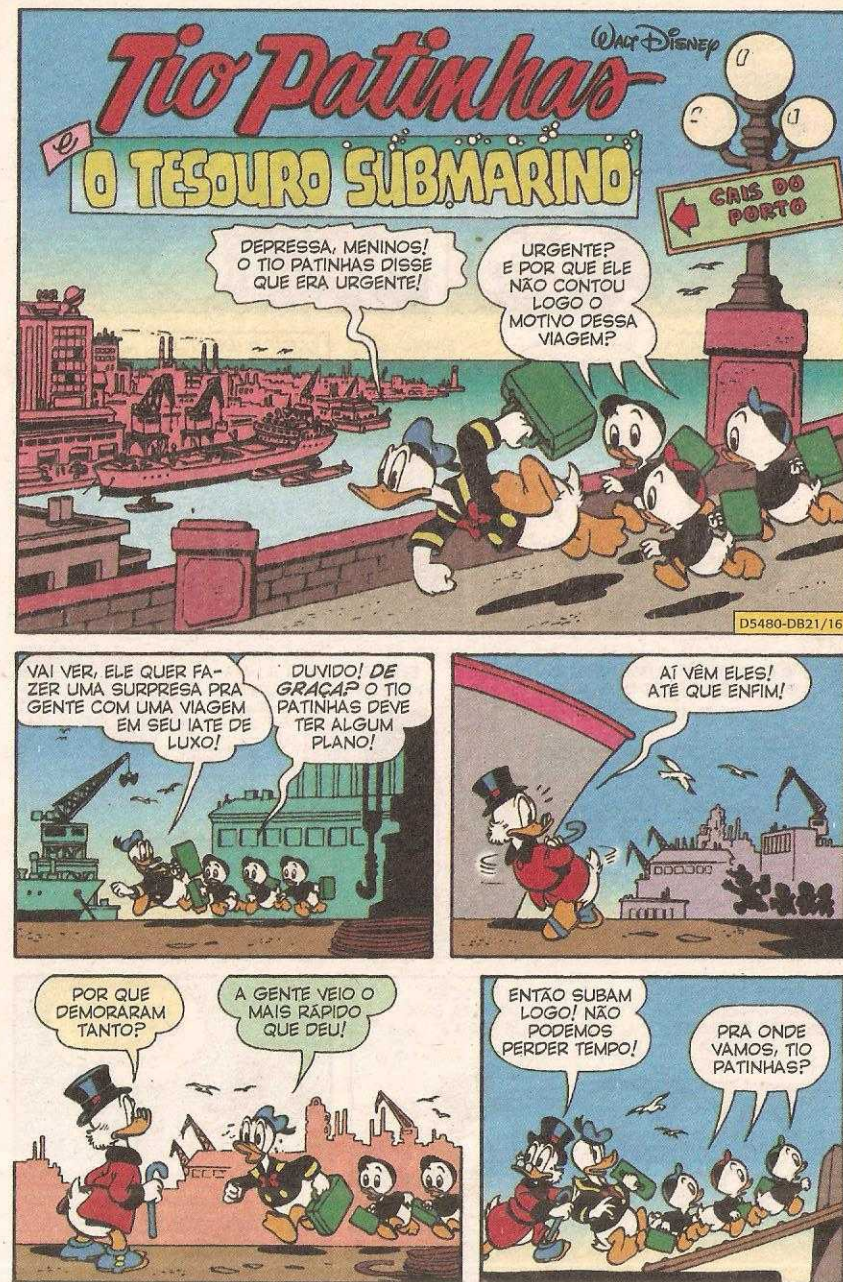


ELA ESTÁ indo PARRA O SALÃO! TENHO QUE FAZERR ALGO...



MAIS, OUI! VOU ABRIR TOTALMENTE O REGISTRRO DOS BICOS DE GÁS! EH, EH, EH, EH!







ORA! PRA ONDE VAMOS É SEGREDO! E SÓ VOU DIZER LÁ, EM ALTO-MAR!

?!



LEVANTEM A ÂNCORA! VAI SER UMA VIAGEM MUITO INTERESSANTE!

ANDEM LOGO COM ISSO!



PUXA! POR QUE TODO ESSE SEGREDO?

É MUITO ESTRANHO!



ENTÃO ELES PARTEM...

UAI! O IATE TEM ATÉ PISCINA!

MAS, PRA NADAR, ELA TEM QUE ESTAR CHEIA!



É UM IATE DE LUXO MESMO! OLHEM SÓ ESSES QUADROS!

SERÁ QUE ESTA É UMA VIAGEM DE FÉRIAS?



A GENTE JÁ ESTÁ EM ALTO-MAR... E O SENHOR PROMETEU CONTAR PRA ONDE VAMOS!

FIZ ISSO PRA VOCÊS PENSAREM QUE ERA UMA VIAGEM DE FÉRIAS!



MAS NÃO É! EU TENHO UM PLANO ÓTIMO!



VENHAM COMIGO! ACIONEI O PILOTO AUTOMÁTICO DO IATE!



MANDEI CONSTRUIR UM PROCURADOR ELETRÔNICO DE TESOUROS!

LEGAL... E COMO FUNCIONA?



JÁ VÃO SABER! TAMBÉM MANDEI CONSTRUIR ESTA SALA SECRETA!



MEU PROCURADOR DE TESOUROS FUNCIONA POR MEIO DO RADAR INSTALADO NO CASCO DA PROA... EMBaixo D'ÁGUA!



LOCAIS DE NAVIOS AFUNDADOS

MUITOS NAVIOS NAUFRAGARAM NESTA ÁREA, PELA AÇÃO DE PIRATAS OU TEMPESTADES... E ALGUNS LEVAVAM OURO! EH, EH, EH! ESSE É O TESOURO QUE PROCURO!

OBA! UMA CAÇA AO TESOURO... SUBMARINA!

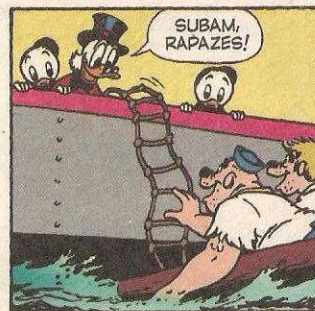
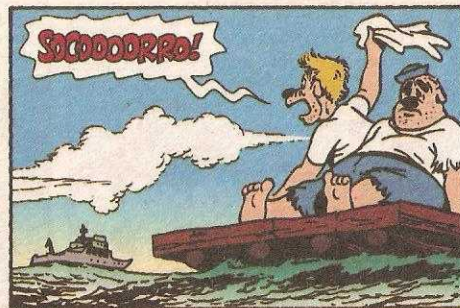


ISSO MESMO! ESTAMOS FAZENDO O PRIMEIRO TESTE! E NÃO VOU DESISTIR ATÉ ACHAR OURO!



MAS... SEGUNDO O MAPA, DEVERIA HAVER MUITOS NAVIOS AFUNDADOS AQUI... MAS AINDA NÃO ACHAMOS NENHUM! AI!

A GENTE PERCORREU VÁRIAS VEZES A ÁREA!

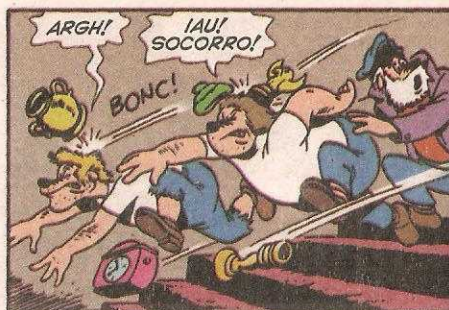


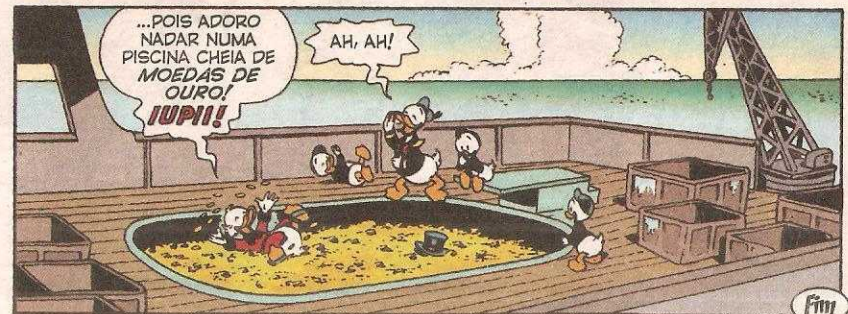
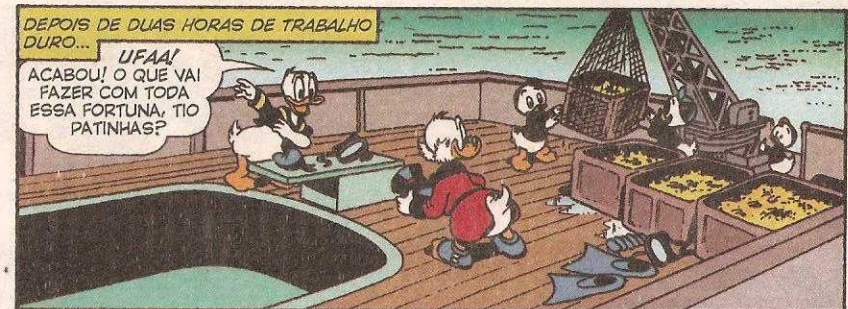
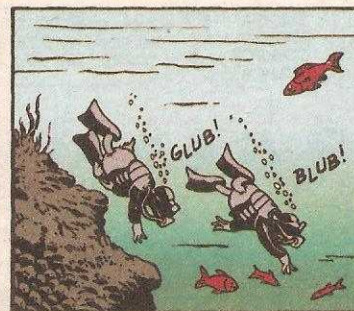


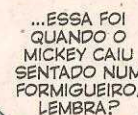




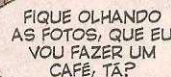








CLARO, MINNIE!
FOI MUITO
ENGRAÇADO!

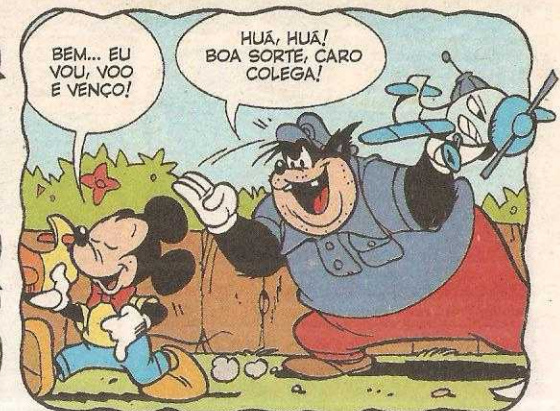


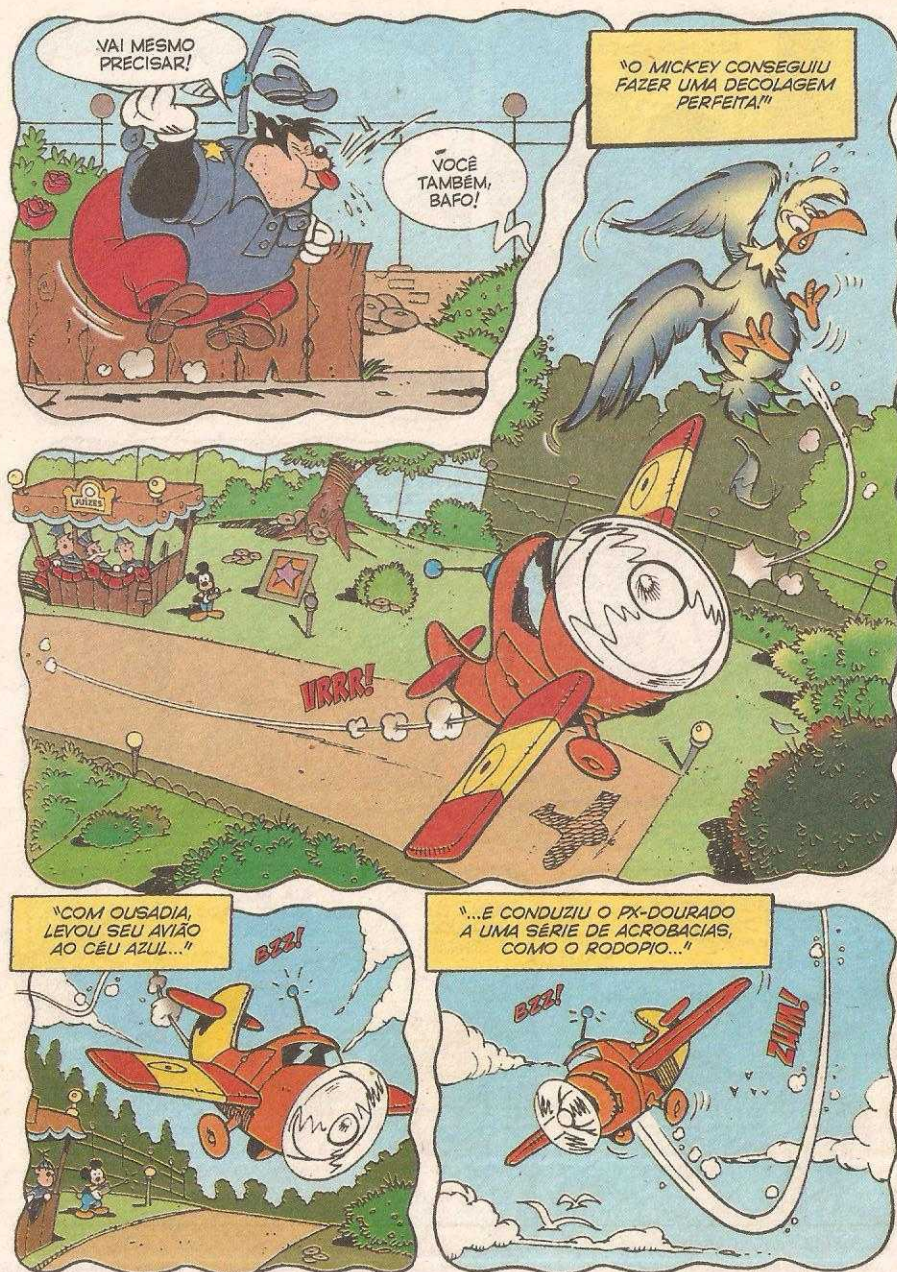
OBA! AINDA
TEM AQUELES
BISCOITOS?

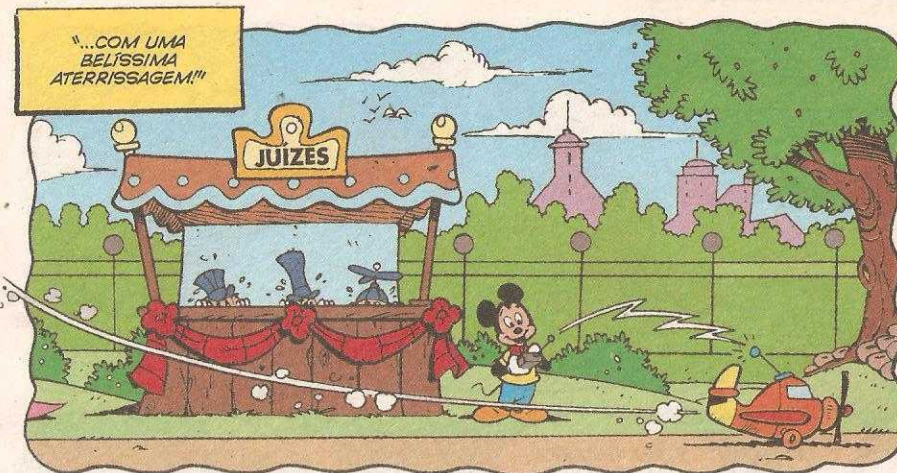






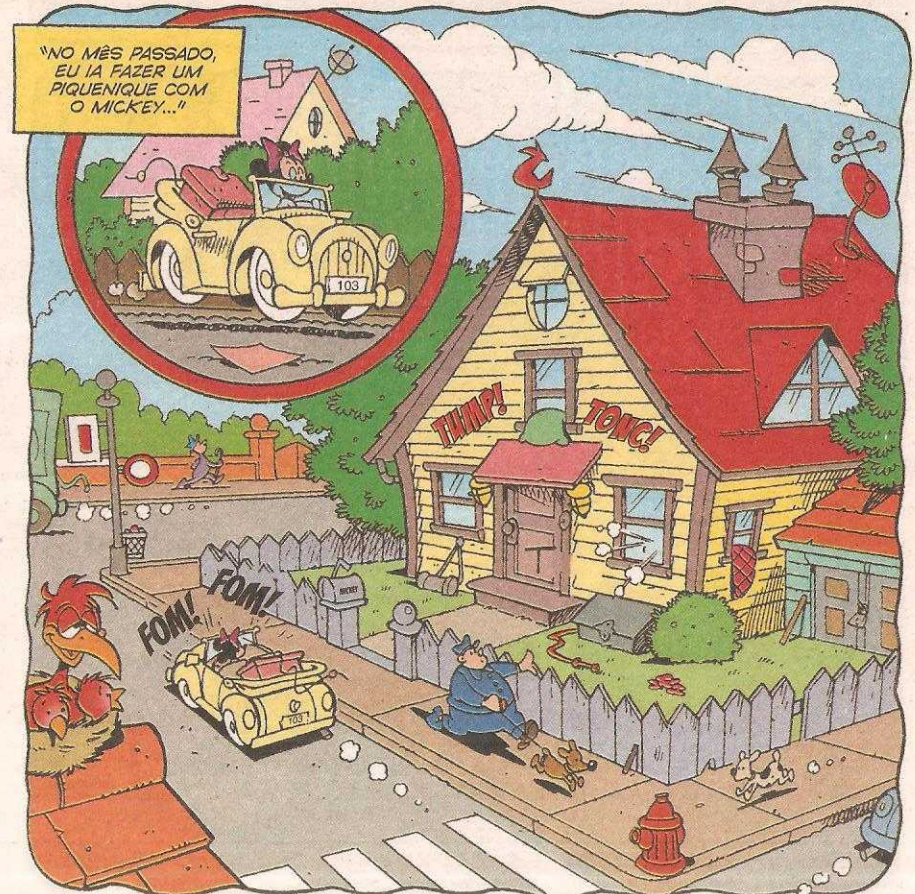










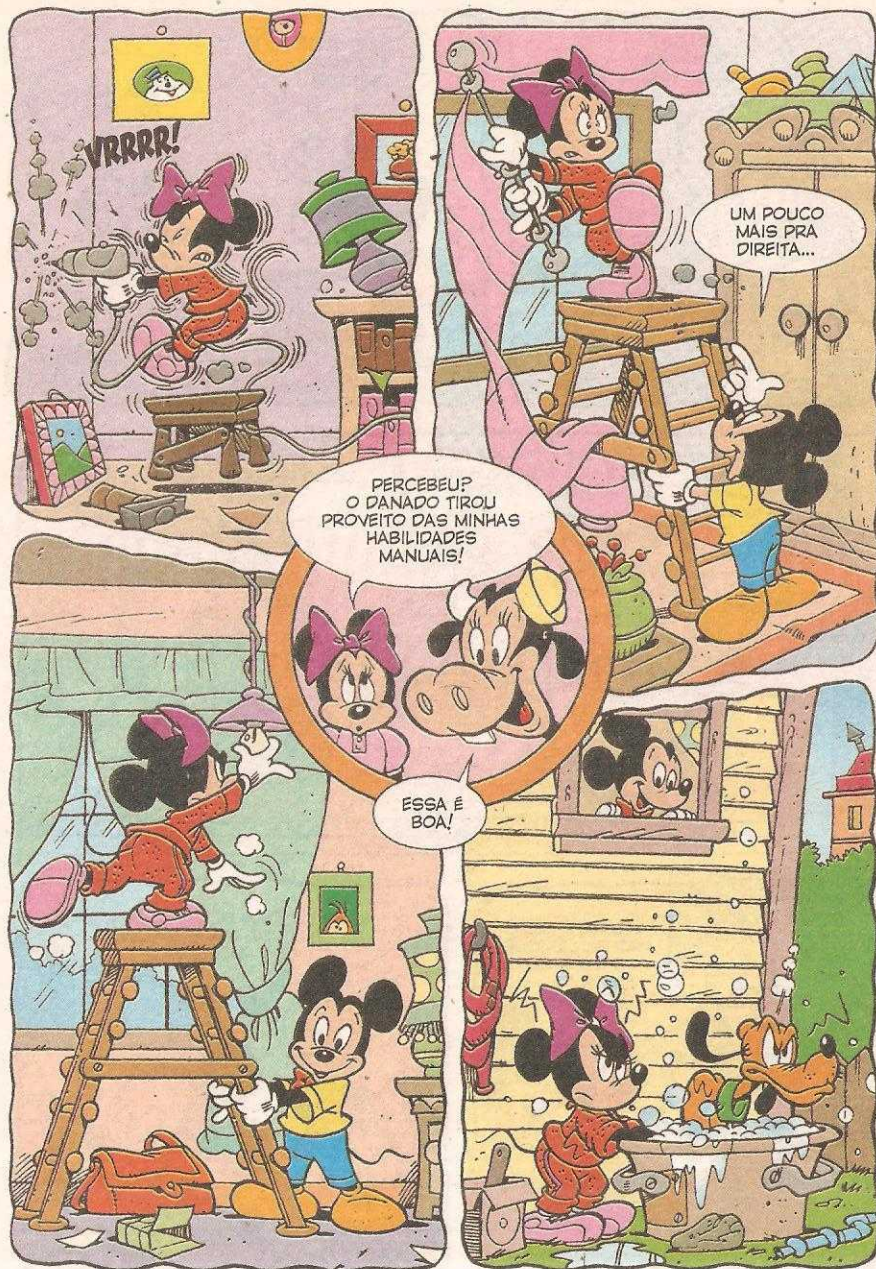




















NÃO TEM FEIJOADA?

SABE O QUE É... É SEGREDO DE FAMÍLIA!



FIZ UMA PROMESSA PRA MINHA BISAVÓ DE QUE NUNCA...



BOM... JÁ QUE A SENHORA INSISTE TANTO... O QUE CUSTA? EH, EH!



ESTÁ VENDOP É CONVERSANDO QUE A GENTE SE ENTENDE! NÃO É, LOURO DEDEP

É ISSO AI!



E EU LÁ SOU BESTA DE DISCORDAR?

GLUP! VOU SER EXPULSO DA FAMÍLIA!

Ô DA FEIJOADA, VISTA ISTO!

TRÊS MINUTOS PRA ENTRAR NO AR!



EI! ESTE AVENTAL É PEQUENO!

ENCOLHA A BARRIGA, Ô BOLO FOFO! AH, AH, AH!

DOIS MINUTOS!



SOLTE O AR!

UF!

UM MINUTO!



NO AR!

BOM DIA! COMEÇA AGORA O PROGRAMA MAIS PROCÊ!



FECHE OS OLHOS UM MINUTINHO!

O QUE É ISSO?



PÓ DE ARROZ!

QUÊ?! E VAI PASSAR ISSO AI EM MIMP!



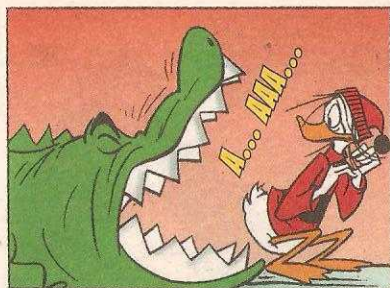


NOTA DO EDITOR: NA ESTREIA, CROCANTE PERTENCIA A DONALD. NAS HISTÓRIAS POSTERIORES, FOI RETRATADO COMO PROPRIEDADE DO TIO PATINHAS.











AÇÃO!



BRAZAN, OLHE PRA TRÁS... AGORA VOCÊ VÊ O CROCO-DILO!



COMECE A LUTA!



ELE ESTAVA SE AFOGANDO!



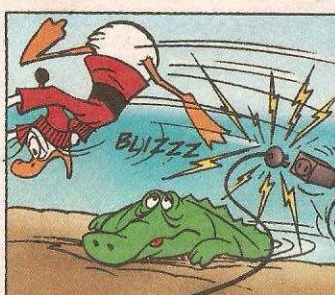
ISTO É O FIM DO MUNDO! UM CROCO-DILO QUE NÃO SABE NADAR! LIVREM-SE DELE!



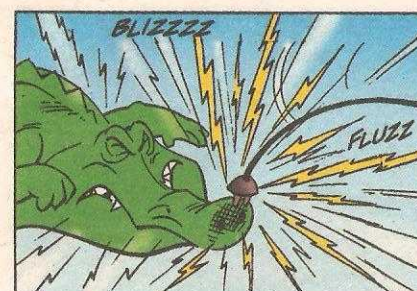
NÃO FIQUE ASSIM, MEU VELHO... COM UNS 20 ANOS DE GINÁSTICA, VOCÊ FICARÁ NOVO! AH, AH!



NÃO IMPORTA, CROCANTE, NÓS...

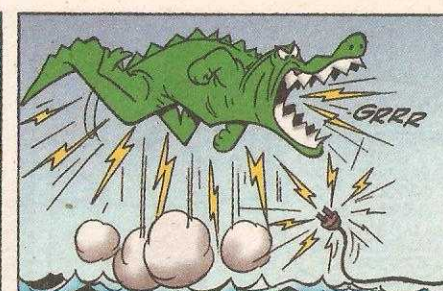


BLIZZ

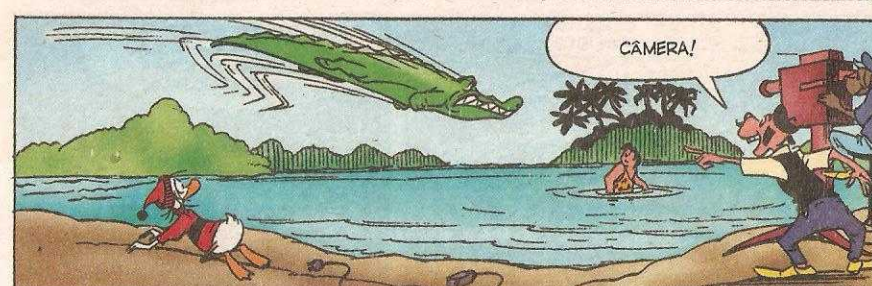


BLIZZZZ

FLUZZ



GRRR



CÂMERA!



SPLASH!

OPA!



MANHÊÊÊ!



TIREM ESSE MONSTRO DAQUI!



NÃO CORTEM NADA! NÓS MODIFICAREMOS O ROTEIRO E FAREMOS DO CROCODILO O HERÓI! QUE LUTA! QUE TALENTO! QUE CROCODILO!



ACHO QUE VOU DESMAIAR!



MAIS TARDE...

OLHEM SÓ PRA ISTO!



PUXA! QUANTA GENTE! FALTA UMA HORA PRA ABERTURA E JÁ ESTAMOS COM A LOTACÃO ESGOTADA!



E TUDO QUE O CROCANTE TEM A FAZER É FICAR DEITADO E SE EXIBIR!



QUANDO SERÁ RODADO SEU PRÓXIMO FILME?

CHEGA DE CINEMA! ESSE FOI O SEU ÚLTIMO FILME!



POR FAVOR, DIGA ISSO DE NOVO!

Fim



TIO PATINHAS e DONALD

WALT DISNEY

LÁGRIMAS DE CROCODILO

DONALD! HÁ ALGO ERRADO COM O VELHO CROCANTE! ELE ESTÁ MUITO ABATIDO!

ORA! OS CROCODILOS ESTÃO SEMPRE POR BAIXO, TIO! MAS VAMOS LÁ DAR UMA OLHADA NELE!



PUXA! ESPERO QUE NÃO SEJA GRAVE!

ELE SÓ TEM 200 ANOS! COMO PODE SER GRAVE?



ALÉM DISSO, ELE SE SENTE MAL TODO ANO NESTA ÉPOCA...

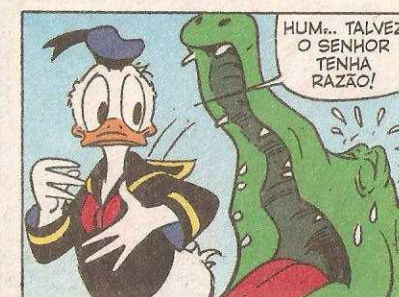


...AO VER OS PATOS SELVAGENS VOLTANDO DO SUL!

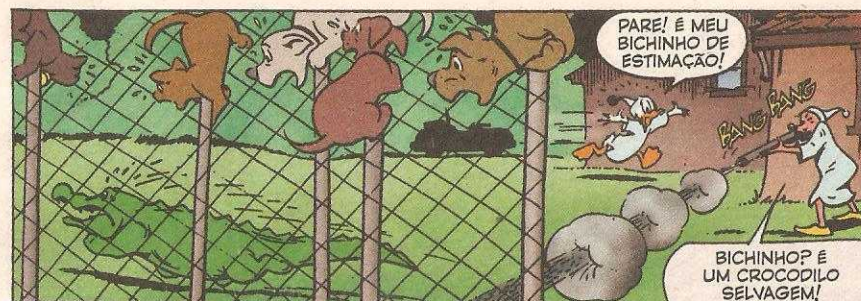
HONK! HONK!



QUANDO ELE VÊ ISSO, DEVE SENTIR SAUDADES DO SUL!









CALMA, CROCANTE!
AÍ VEM O CARREGADOR
DE MALAS!



PUXA! O SENHOR
TEM MESMO UMA
MALA ENORME DE
CROCODILO!

SIM! ACHO ME-
LHOR VOCÊ ARRAN-
JAR UM CARRINHO...
ELA É PESADA!



AGUENTE
MAIS UM
POUCO AÍ SEM
RESPIRAR,
CROCANTE!

SE DEMORAR
MUITO, VOU VIRAR
BAGAGEM DE
VERDADE!



CUIDADO, RAPAZ! É
CROCODILO LEGÍTIMO!

SIM... ATÉ
PARECE QUE
ESTÁ VIVO!



PONHA NA CAMA,
POR FAVOR!



CRASH



NÃO QUER QUE
CONSERTE A CAMA?

NÃO É PRECISO!
GOSTO DE DORMIR
NO CHÃO! TOME
ISTO, RAPAZ!



AGORA É SÓ DESA-
MARRAR A BAGAGEM
E REPOUSAR!



DESCANSE AÍ,
CROCANTE! VOU
TOMAR UM BANHO
DE CHUVEIRO!



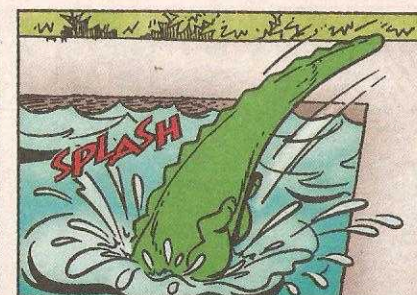
CHUVEIRO? BAH! EU
GOSTARIA DE ESTAR EM
CROCODILÂNDIA... PRA NADAR
NAS ÁGUAS PANTANOSAS
DE MINHA JUVENTUDE!



OBA! UMA
PISCINA!



AGORA, SIM! A COISA
ESTÁ BEM MELHOR!



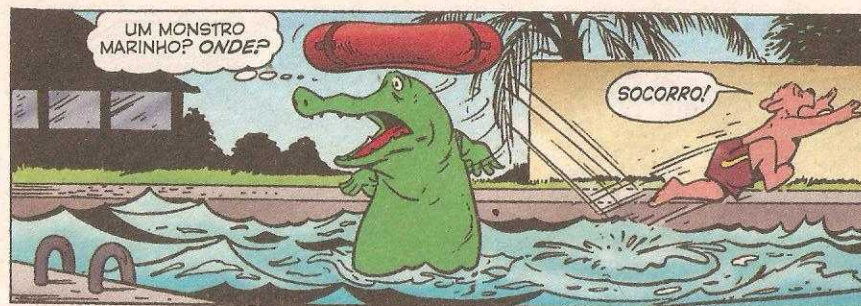
SPLASH

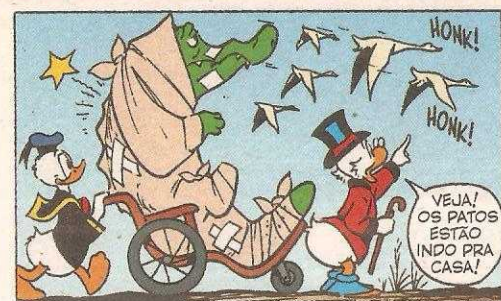
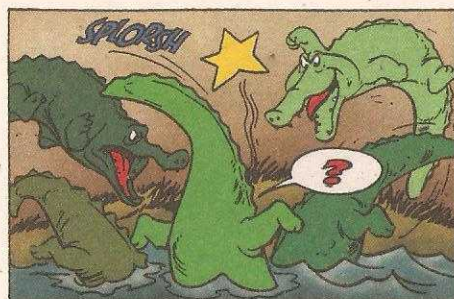


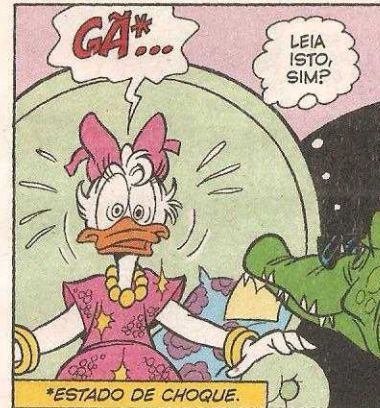
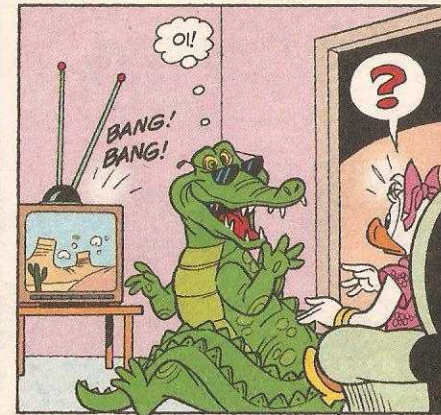
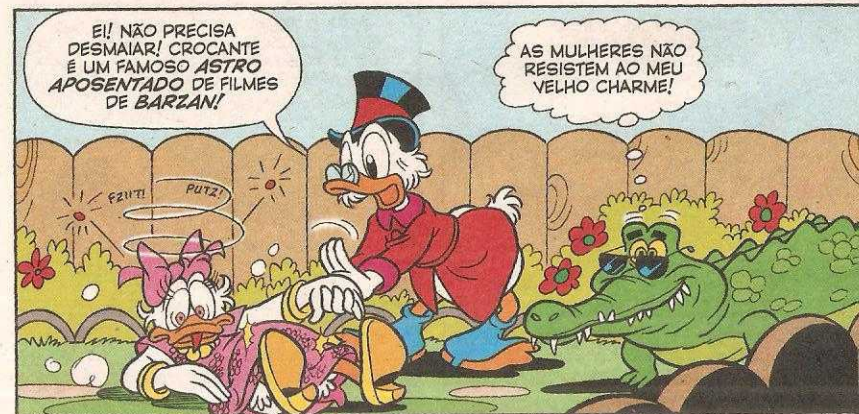
AH! ISSO É
QUE É VIDA... UMA
PISCINA DE ÁGUA
QUENTE!



IAU! UM
MONSTRO
MARINHO!













ACOMPANHE AS AVENTURAS INÉDITAS DO CROCANTE NA REVISTA DO ZÉ CARIOCA.

Fale conosco e participe
de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas e das
14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas
bancas ou compre em
www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

**Para assinar o pacote
Disney Completo**
www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração
de endereço, dúvidas
ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

EDITORIA  **Abril**
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller,
Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal,
José Roberto Guzzo, Victor Civita

Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Geral Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fabio Petrossi Gallo
Diretora Geral de Publicidade: Thais Chede Soares
Diretor de Planejamento Estratégico e Novos Negócios: Daniel Gomes
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mielto



Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan,
Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balleiro **Assistente de Produção Administrativa:** Edésio Souza
Atendimento ao Leitor: Adriana Meneghelo, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgio **CTI:** Eduardo Blanco
(Gerente), Adriana Gironda, Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Luciano Custódio,
Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Ruy Reis

Serviços Editoriais: Apoio Editorial: Carlos Grasselli (Arte), Luiz Iria (Infografia), Ricardo Corrêa (Fotografia) **Dedoc e**
Abril Press: Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Ana Paula Teixeira, Marcia Soter, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula
Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camilla Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cláide Gomes, Cristiano Pessoa, Daniela Serafim,
Elaine Pinks, Eliani Prado, Emiliano Hansen, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalcante, Marcio Bezerra,
Marcus Vinícius, Maria Lucia Strohbeck, Nilo Bastos, Regina Mourano, Renata Mioli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati
Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL:** Diretor: André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra
Mendonça **Executivos de negócios:** André Borloli, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty,
David Padula, Elaine Collapo, Flávia Granja, Flávia Kannebley, Gabriel Pypart, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Juliana
Vicedomini **PUBLICIDADE REGIONAL:** Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Alex Stevens, Andrea Veiga, Edson Melo, Francisco
Barbeiro Neto, Ivan Rizzental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Samara Reijnders, Sonia Paula, Vanis Passolongo **Executivos de**
Negócios: Adriano Freire, Alize Cunha, Beatriz Ottina, Camilla Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies,
Daniel Empinotti, Henri Marques, José Castilho, José Rocha, Jost Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorella, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela
Berri Manica, Paula Fischer, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL:** Diretora: Eliani Prado
Segmentos Dedicados: Gerente: Ana Paula **Moreno Executivos de Negócios:** Adriana Pines, Alexandre Neto, Bruno Santarelli,
Camilla Dell, Catia Vales, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Peraz, Tatiana Castro **Pinho Segmento Casa:** Gerente: Marilisa Hindi
Executivos de Negócios: Camila Roder, Cida Rogério, Juliana Sales, Lucia Lopes, Maria Veloso, Pricilla Cordeiro **Segmento Automotivo**
e Esportes: Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Maurício Ortiz, Rodolfo Tamer **Segmento Moda:** Nanci Garcia **Executivos de**
Negócios: Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes **Segmento Turismo:** Solange Custódio **Executiva de Negócios:** Zizi
Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL:** Diretor: Jacques Baisi **Ricardo INTEGRAÇÃO COMERCIAL:** Diretora: Sandra Sampaio
MARKETING e CIRCULAÇÃO: Diretor de Marketing: Tiago Alonso **Gerente de Marketing:** César Almeida **Analistas de Marketing:**
Kauê Luiz Santini, Mariana Paulino Panhoni **Gerente de Circulação Avaliada:** Maria Helena Couso **Gerente de Circulação Assinaturas:**
Alessandra Pallis **PLANEJAMENTO, CONTROLE e OPERAÇÕES:** Gerente: Marina Bonagura **Consultor:** Tales Bonhichini **Especialista**
em Processos: Roberto Faccio **Coordenadora de Processos:** Deise Droppa **Coordenadora de Publicidade:** Sueli Souza **ASSINATURAS:**
Atendimento ao Cliente: Clayton Dick **RECURSOS HUMANOS:** Consultora: Karine Meneguim

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa
Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Culinária, Publicações Disney, Dicas Info, Elle,
Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Lovetene, Manequim, Máxima, Men's
Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista
A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Títili, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e
Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar
DISNEY BIG nº 21 (ISSN 2316-3194) e uma publicação bimestral da Editora Abril. Distribuída em todo o país
pela Dinap S.A. **DISNEY BIG** não admite publicidade redacional. © 2013 Disney. Todos os direitos reservados.
Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000.
Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publilabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA IDEAL

Rua Jovelino Aparecido Miguel, 10 - Jd. do Lago II - Campinas - SP - CEP 13051-030

FIPP | **ANER** | **SIP**



Abril s.a.

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente),
Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman,
Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

SAIA NA FRENTE E CORRA PARA PEGAR O SEU!

Seus personagens
Disney favoritos
encaram os
maiores desafios
da velocidade,
no asfalto e na
terra, dispostos a
tudo para vencer,
mesmo que
enfrentem alguns
imprevistos pelo
caminho.



**300 PÁGINAS
de histórias
inéditas!**

PEÇA AO SEU JORNALEIRO

www.abriljovem.com.br

 **Abril Mídia**

